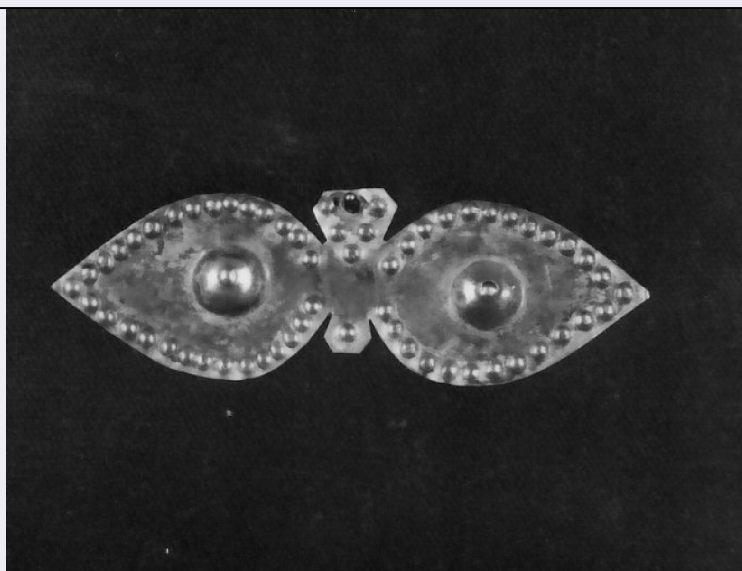


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 02123172

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Tribunale di Cambise

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Martinengo da Barco

LDCU - Denominazione
spazio viabilistico Via Martinengo da Barco, 1

LDCM - Denominazione
raccolta Musei Civici d'Arte e Storia

LDCS - Specifiche Pinacoteca Tosio Martinengo, Sezione dipinti, sala 13, parete nord

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	657
INVD - Data	1988

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1525
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1549
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Campi Giulio
AUTA - Dati anagrafici	1502/ 1573
AUTH - Sigla per citazione	10000552
AAT - Altre attribuzioni	I Campi

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tempera su tela
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	194
MISL - Larghezza	161

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	A sinistra, seduto in trono su cui è stesa la pelle dello scuoiato giudice Sisame, Cambise ascolta due personaggi maschili con barba e fluenti vesti, in piedi a destra; dietro si intravedono altre due figure. Dietro il trono due erme in marmo con volto di sileno.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	Deposito
ACQN - Nome	Palazzo della Loggia, Brescia
ACQD - Data acquisizione	1868
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Brescia
CDGI - Indirizzo	Brescia, Via Tosio, 8
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-D0090-00657_01
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	repertorio
FNTA - Autore	Castellini T.
FNTT - Denominazione	Catalogo dei quadri, sculture, stampe, ed altri oggetti d'arte, conservati nella civica Pinacoteca Tosio
FNTD - Data	1868
FNTF - Foglio/Carta	p. 21
FNTN - Nome archivio	Brescia, Archivio Musei Arte e Storia
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	repertorio
FNTA - Autore	Ariassi G.
FNTT - Denominazione	Catalogo di tutte le opere d'Arti belle esistenti nella Pinacoteca Tosio di proprietà del Municipio di Brescia. Ordinato secondo la collocazione dei lavori d'arte del 1857
FNTD - Data	1896
FNTF - Foglio/Carta	p. 1
FNTN - Nome archivio	Brescia, Archivio Musei Arte e Storia
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	repertorio
FNTT - Denominazione	Inventario generale
FNTD - Data	1950
FNTF - Foglio/Carta	num. 656
FNTN - Nome archivio	Brescia, Archivio Musei Arte e Storia
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Averoldo G. A.
BIBD - Anno di edizione	1700
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 58-62

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brognoli P.
BIBD - Anno di edizione	1826
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 60

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	[Carboni G. B.]
BIBD - Anno di edizione	1760
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 17-18

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Campi cultura
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 137

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Maccarinelli F.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 79-80

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nicoli Cristiani F.
BIBD - Anno di edizione	1807
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 13-15

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Paglia F.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 287, 753

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Panazza G.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 59

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Panazza G.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 59

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Passamani B.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 79

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	[Sala A.]
BIBD - Anno di edizione	1834
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 101

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Panazza, P.
FUR - Funzionario responsabile	Pacia, A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	Giuffredi, L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR