

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 02123380

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Scena bacchica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Martinengo da Barco

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Martinengo da Barco, 1

LDCM - Denominazione raccolta Musei Civici d'Arte e Storia

LDCS - Specifiche Pinacoteca Tosio Martinengo, Sezione dipinti, sala 8, parete est

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1016

INVD - Data	1988
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1540
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1560
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Gambara Lattanzio
AUTA - Dati anagrafici	1530 ca./ 1574
AUTH - Sigla per citazione	10000560
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	affresco su tela
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	132
MISL - Larghezza	237
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Telaio deformato, superficie pittorica con difetti di adesione, lacune (vaste e diffuse), abrasioni, sporco, 2
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1999
RSTN - Nome operatore	Casella
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Otto figure nude, fra cui una donna, viste di scorcio in varie pose.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQD - Data acquisizione	1881

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Brescia
CDGI - Indirizzo	Brescia, Via Tosio, 8

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-D0090-01016_01

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	repertorio
FNTT - Denominazione	Inventario generale
FNTD - Data	1950
FNTF - Foglio/Carta	num. 1016
FNTN - Nome archivio	Brescia, Archivio Musei Arte e Storia
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Begni Redona P. V./ Vezzoli G.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 224

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nicoli Cristiani F.
BIBD - Anno di edizione	1807
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 31

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Panazza G./ Boselli C.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 125

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Panazza G.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 63

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Panazza G.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 63

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Panazza, P.
FUR - Funzionario responsabile	Pacia, A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Giuffredi, L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR