

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 02123567

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Figura di giovane donna con abito azzurro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Brescia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Martinengo da Barco

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Martinengo da Barco, 1

LDCM - Denominazione raccolta Musei Civici d'Arte e Storia

LDCS - Specifiche Pinacoteca Tosio Martinengo, Sezione dipinti, Camera del fuoco, parete sud

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 1398

INVD - Data 1988

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1700

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1799

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Gigola Giovanni Battista

AUTA - Dati anagrafici 1796/ 1841

AUTH - Sigla per citazione 10000621

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica avorio

**MIS - MISURE**

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 5,8

MISL - Larghezza 5,1

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche Sporco leggero

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Una donna giovane con abito azzurro, le spalle scoperte, uno scialle sulla spalla sinistra.

DESI - Codifica Iconclass NR

DESS - Indicazioni sul soggetto NR

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione Legato

ACQN - Nome Inganni Angelo (dall'Ateneo di Brescia)

ACQD - Data acquisizione 1856

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Brescia
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Brescia, Via Tosio, 8

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-D0090-01398_01

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	repertorio
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario generale
<b>FNTD - Data</b>	1950
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	num. 1398
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Brescia, Archivio Musei Arte e Storia
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Neoclassico Troubadour
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 191

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Stradiotti R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 194

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Bonini, A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pacia, A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	1994
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	NR
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR