

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 02123600 |
| ESC - Ente schedatore           | R03      |
| ECP - Ente competente           | S23      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | dipinto       |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | San Faustino e San Giovita in gloria fra angeli |
|------------------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                |           |
|----------------|-----------|
| PVCS - Stato   | Italia    |
| PVCR - Regione | Lombardia |

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCP - Provincia</b>                           | BS  |
| <b>PVCC - Comune</b>                              | Brescia   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>               |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                           | palazzo   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                       | Palazzo Martinengo da Barco                                       |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>   | Via Martinengo da Barco, 1  |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>              | Musei Civici d'Arte e Storia                                      |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                          | Pinacoteca Tosio Martinengo, Sezione dipinti, sala 18, parete est |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>        |   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |   |
| <b>INVN - Numero</b>                              | 1484  |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1988  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | sec. XVIII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1700  |
| <b>DTSV - Validita'</b>                           | post  |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1799  |
| <b>DTSL - Validita'</b>                           | ante  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | bibliografia  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                               |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                         | Cattaneo Sante  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                     | 1739/ 1819  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                 | 10000640  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | olio su tela  |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                              | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                             | 170   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                           | 128   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>               |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>              | buono   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>              | Supporto con fodera, pellicola pittorica con sporco               |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                        |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                          |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Al centro della scena sono i due santi sostenuti da una densa nuvola: entrambi volgono lo sguardo in alto, verso il cielo da cui piove la luce tra due gruppi di cherubini ed indossano armature e mantello; il santo sulla sinistra si inginocchia e porta una mano al petto, l'altro è seduto ed apre le braccia. In basso al centro sono due angioletti che portano la palma del martirio; a terra in primissimo piano si trovano le armi dei due martiri. Sullo sfondo a sinistra, veduta di un castello turrito (castello di Brescia?). |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR   |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>           |                                      |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>     | Acquisto                             |
| <b>ACQN - Nome</b>                  | Grasso Caprioli Adriano, Gussago     |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>     | 1982                                 |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>   |                                      |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Brescia                    |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Brescia, Via Tosio, 8                |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                         |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | R03 OA-D0090-01484_01   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |                         |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Passamani B.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1988                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>       | NR                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>              | p. 115                  |

## AD - ACCESSO AI DATI

|  |  |
|--|--|
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## CM - COMPILAZIONE

|  |           |
|--|-----------|
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>              |           |
| <b>CMPD - Data</b>                     | 1991      |
| <b>CMPN - Nome</b>                     | Basta, C. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Pacia, A. |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |           |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2003      |

|  |               |
|--|---------------|
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Giuffredi, L. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR            |