

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 02123651

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Giudizio di Salomone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Martinengo da Barco

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Martinengo da Barco, 1

LDCM - Denominazione raccolta Musei Civici d'Arte e Storia

LDCS - Specifiche Pinacoteca Tosio Martinengo, Sezione dipinti, sala 15, parete ovest

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1772

INVD - Data 1988

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1699

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Celesti Andrea

AUTA - Dati anagrafici 1637/ 1711 ca.

AUTH - Sigla per citazione 10000609

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica olio su tela

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 195

MISL - Larghezza 254

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto A destra Salomone, seduto in trono, assiste alla contesa fra le due madri presso di lui a sinistra. Una è in secondo piano con gli occhi abbassati, l'altra contende il bambino ad un soldato, inginocchiato e con la spada sguainata. Ai piedi del trono l'altro figlio morto. Sulla destra due dignitari commentano l'episodio.

DESI - Codifica Iconclass NR

DESS - Indicazioni sul soggetto NR

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione Acquisto

ACQN - Nome Galliani, Bologna

ACQD - Data acquisizione 1996

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Brescia
CDGI - Indirizzo	Brescia, Via Tosio, 8

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-D0090-01772_01

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	repertorio
FNTT - Denominazione	Inventario generale
FNTD - Data	1950
FNTF - Foglio/Carta	num. 1772
FNTN - Nome archivio	Brescia, Archivio Musei Arte e Storia
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Panazza, P.
FUR - Funzionario responsabile	Pacia, A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Giuffredi, L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR