

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00641792

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di papa Gregorio XVI

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Chiari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
LDCS - Specifiche	primo piano, galleria dei ritratti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	D00027
INVD - Data	1991

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1825
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	olio su tela
--------------------------------	--------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	92
MISL - Larghezza	73

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	lieve offuscamento; ritocchi alterati; muffe

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Papa Gregorio XVI è seduto su una sedia a braccioli ornata in alto da due stemmi pontifici dorati; vestito con abiti color porpora, benedice l'osservatore; alle sue spalle si vede una statua, il colonnato e
--	--

	l'obelisco di piazza S. Pietro in Vaticano.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gregorio XVI. Ecclesiastici: papa. Abbigliamento religioso. Mobilia: sedia con braccioli. Oggetti: anello. Sculture: statua; obelisco. Architetture: Vaticano: colonnato di piazza S. Pietro. Attività umane: benedire.
NSC - Notizie storico-critiche	L'impostazione ufficiale del dipinto lascia pensare a un prodotto di routine realizzato da un artista romano del secondo quarto del XIX secolo. Nulla si conosce di come l'opera sia giunta in Pinacoteca Repositi, tuttavia è da escludere l'ipotesi proposta da Terraroli (1991, p. 47) che si tratti di un dono fatto a Stefano Antonio Morcelli "per ricordare il papa che in qualche modo lo aveva protetto e che apprezzava il suo lavoro di epigrafista" perché Mauro Cappellari della Colomba (Belluno 1765-Roma 1846) divenne papa col nome di Gregorio XVI nel 1831, cioè dieci anni dopo la morte del Morcelli. L'opera riprende la classica impostazione ritrattistica pontificia collaudata fin dal XVII secolo, riletta attraverso i canoni della più corretta accademia neoclassica che, seppure notevole per la correttezza dell'impianto e della pennellata, raggela l'insieme e non giova allo sviluppo e al convincente approfondimento della psicologia del personaggio effigiato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Congregazione di Carità, Fogliata Giovanni presid.
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repositi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 25032 Chiari (BS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-3y010-00027_01
FTAT - Note	riproduzione completa
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	elenco
FNTT - Denominazione	Elenco delle opere della Pinacoteca 1973
FNTD - Data	[1973]
FNTF - Foglio/Carta	c. 3v
FNTN - Nome archivio	Archivio Biblioteca Morcelli, Fondo Ginnasio
FNTS - Posizione	b. 1 inventari
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	atto notarile

FNTA - Autore	Scalvi Giuseppe notaio
FNTT - Denominazione	Atto di cessione di beni mobili ed immobili dall'Ente Comunale di Assistenza di Chiari alla Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
FNTD - Data	1971 febbraio 26
FNTN - Nome archivio	Archivio Fondazione Morcelli-Reposi
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Terraroli V.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 47 n. 52; p. 141 n. 95
BIBI - V., tavv., figg.	p. 47
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra della pittura bresciana nel Sei e Settecento
MSTL - Luogo	Brescia, , 1935
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Fusari, Giuseppe
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Bianchi, Eugenia
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Cornice ottocentesca in legno dorato con gola a palmette e bordo esterno ad ovuli (cm 116.5x97.8) in discreto stato di conservazione.