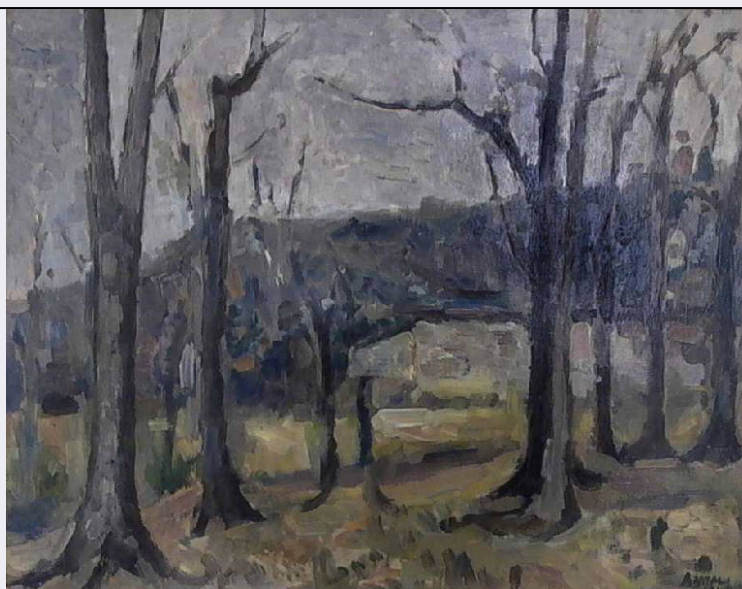


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00641820

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Paesaggio

SGTT - Titolo Paesaggio grigio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Chiari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione privato

LDCN - Denominazione Palazzo Faglia-Torri

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Bernardino Varisco, 9

LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
LDCS - Specifiche	primo piano, sala "Paesaggio e natura morta del XX secolo"
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	D00055
INVD - Data	1991
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1945
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1945
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Vitali Roberto
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1945
AUTH - Sigla per citazione	10000665
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	olio su tavola
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	33,2
MISL - Larghezza	42,4
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Attraverso un bosco di alberi ad alto fusto si vedono un lago e le montagne sullo sfondo.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggio. Piante. Laghi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al verso, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	Alberto Vitali / Bergamo / 1945
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione/ documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al verso, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	paesaggio grigio / (1945)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al verso, in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	N. 12
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	A. Vitali / 1945
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	su etichetta al verso della cornice, in alto a sx
ISRI - Trascrizione	Premio di Pittura "G. Teosa" / Alberto Vitali Bergamo / piazza R. Giuliani, 3 / "paesaggio grigio / (1945)" / prezzo £ 33.00
NSC - Notizie storico-critiche	Al gusto per il nuovo realismo in pittura sembra rifarsi l'attenzione di Roberto Vitali per la pennellata grassa e ricca di materia e per la concezione del dettato pittorico come una trascrizione per larghi segni dei caratteri della realtà. Anche cronologicamente il dipinto si colloca nella stagione di revisione della pittura di paesaggio, contrassegnata dalle nuove proposte di Morlotti e degli artisti del movimento del nuovo Realismo. Tale forza nuova nell'impatto emozionale è trascritta da Vitali attraverso una stesura franta e insistita che tende a dare concretezza ai particolari e alle forme raffigurate.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione	

specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 25032 Chiari (BS)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-3y010-00055_01
FTAT - Note	riproduzione completa
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	elenco
FNTT - Denominazione	Elenco delle opere della Pinacoteca 1973
FNTD - Data	[1973]
FNTF - Foglio/Carta	c. 3r
FNTN - Nome archivio	Archivio Biblioteca Morcelli, Fondo Ginnasio
FNTS - Posizione	b. 1 inventari
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	Scalvi Giuseppe notaio
FNTT - Denominazione	Atto di cessione di beni mobili ed immobili dall'Ente Comunale di Assistenza di Chiari alla Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
FNTD - Data	1971 febbraio 26
FNTN - Nome archivio	Archivio Fondazione Morcelli-Reppi
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Terraroli V.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 142 n. 139
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Fusari, Giuseppe
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Bianchi, Eugenia

Cornice coeva in legno policromato e dorato (cm 505.x59.7) in buono stato di conservazione.