

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00641821

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Torcello

SGTT - Titolo Torcello

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Chiari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione privato

LDCN - Denominazione Palazzo Faglia-Torri

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Bernardino Varisco, 9

LDCM - Denominazione

raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
LDCS - Specifiche	primo piano, sala "Paesaggio e natura morta del XX secolo"
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	D00056
INVD - Data	1991
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1938
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1938
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Soldo Rina
AUTA - Dati anagrafici	1899/ 1982
AUTH - Sigla per citazione	10000666
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	olio su tavola
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	57,2
MISL - Larghezza	75,7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nella parte destra della tela si vede un canale che si allunga in profondità; lungo le sponde qualche casa ed una chiesa in lontananza; sull'acqua galleggiano alcune barche; non ci sono figure umane.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Veduta: Torcello. Costruzioni: case; chiesa. Mezzi di trasporto: barche. Piante. Canale.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Rina Soldo / 1938
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pastello azzurro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al verso, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	PC 1428 / Venezia
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al verso, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Rina Soldo / Torcello
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	stampato
ISRP - Posizione	al verso, in alto al centro, su etichetta azzurra
ISRI - Trascrizione	738
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Gli anni del soggiorno veneziano di Rina Soldo (1938-1943), come ha acutamente osservato Mauro Corradini, sono una tappa essenziale nel percorso artistico della pittrice clarense che, inserendosi - ma non facendosi assorbire - dalla corrente detta del 'buranelli' fa assumere alla sua pittura un nuovo sentimento di schiarita poesia che, rispetto alle opere salodiane degli anni precedenti, segna un passaggio verso lo sfrangiarsi della materia pittorica nella quale, specie all'indomani dell'esperienza bellica, riacquista accensioni cromatiche basate su un recupero dei toni cupi, dei colori vinaccia e di andamenti segnici che indicano i punti forti della costruzione visiva, intensamente impregnata di luce. In questa Torcello, da porre all'inizio del soggiorno veneziano della pittrice, la visione lirica si sfalda e l'impatto materico si dirada assumendo effetti quasi di striatura, capaci di intridere l'intera composizione di valori in un crescendo di 'chiarissimi' che, liricamente e musicalmente, potrebbero essere tradotti in 'pianissimo'.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 25032 Chiari (BS)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-3y010-00056_01
FTAT - Note	riproduzione completa
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	elenco
FNTT - Denominazione	Elenco delle opere della Pinacoteca 1973
FNTD - Data	[1973]
FNTF - Foglio/Carta	c. 3r
FNTN - Nome archivio	Archivio Biblioteca Morcelli, Fondo Ginnasio
FNTS - Posizione	b. 1 inventari
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	Scalvi Giuseppe notaio
FNTT - Denominazione	Atto di cessione di beni mobili ed immobili dall'Ente Comunale di Assistenza di Chiari alla Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
FNTD - Data	1971 febbraio 26
FNTN - Nome archivio	Archivio Fondazione Morcelli-Repossi
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Terraroli V.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 142 n. 114
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corradini M.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 156
BIBI - V., tavv., figg.	p. 149
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Il 900 clarense
MSTL - Luogo	BS/ Chiari, , 1994
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Fusari, Giuseppe
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Bianchi, Eugenia

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Cornice moderna in legno verniciato oro (cm 62.4x80.6).
---------------------------	---