

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00641882

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Natura morta

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Chiari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione privato

LDCN - Denominazione Palazzo Faglia-Torri

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Bernardino Varisco, 9

LDCM - Denominazione raccolta Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

LDCS - Specifiche primo piano, gabinetto stampe

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero D00117

INVD - Data 1991

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1970

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1979

DTSL - Validita' ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Meisso Silvio

AUTA - Dati anagrafici 1940/

AUTH - Sigla per citazione 10000686

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica acrilico su tavola

**MIS - MISURE**

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 30

MISL - Larghezza 40

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Su un tavolo, in uno spazio delimitato da una tovaglietta rossa, vi è in primo piano al centro un pesce che con il proprio corpo crea una sorta di arco concavo; dietro, a destra, si trova una brocca bianca con decori blu.

DESI - Codifica Iconclass NR

DESS - Indicazioni sul soggetto

Oggetti: brocca. Mobilia: tavolo; tovaglietta. Animali: pesce.

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

<b>ISRP - Posizione</b>	al verso, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SilvioM
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro ad inchiostro
<b>STMI - Identificazione</b>	AIDO Rovato
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	al verso, in alto a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	triangolare ad angoli smussati con la scritta "AIDO Rovato"
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Al verso, in alto a destra, si trova un'etichetta di autentica dell'artista (con firma). Essenziale nella costruzione e nella stesura a corpo del colore. Le ombreggiature sono rese tramite accostamenti di colore che rendono più plastica la volumetria degli oggetti il cui schiacciamento prospettico designa la volontà di non sottostare alle regole visive della tradizione occidentale, in pieno ossequio ai dettami dell'arte del Novecento. Con un linguaggio ripreso dall'interpretazione contemporanea del realismo - da Cezanne a Guttuso - passato attraverso l'esperienza del post cubismo, l'artista mette in scena questa semplice natura morta evidenziandone i caratteri strutturali e poetici.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repposi
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Bernardino Varisco, 9 25032 Chiari (BS)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-3y010-00117_01
<b>FTAT - Note</b>	riproduzione completa con cornice

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Terraroli V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 139 n. 35

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2006
<b>CMPN - Nome</b>	Fusari, Giuseppe

<b>CMPN - Nome</b>	Scorsetti, Monica
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bianchi, Eugenia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Cornice moderna in legno (cm 34.3x44.4) in buono stato di conservazione. Nell'angolo inferiore sinistro della cornice si trovano due etichette circolari rispettivamente con i numeri "43" e "40" manoscritti.