SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00641887
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Adorazione dei Magi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lombardia

Pagina 1 di 4

PVCP - Provincia	BS		
PVCC - Comune	Chiari		
LDC - COLLOCAZIONE SPEC			
LDCT - Tipologia	palazzo		
LDCQ - Qualificazione	privato		
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9		
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi		
LDCS - Specifiche	primo piano, gabinetto stampe		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA			
INVN - Numero	D00122		
INVD - Data	1991		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVS - Stato	Italia		
PRVR - Regione	Lombardia		
PRVP - Provincia	BS		
PRVC - Comune	Chiari		
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
PRCT - Tipologia	oratorio		
PRCD - Denominazione	Oratorio del Santo Nome di Gesù detto del Rosso		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XVII		
DTZS - Frazione di secolo	prima metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1600		
DTSV - Validita'	post		
DTSF - A	1649		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito bresciano		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	olio su tela		
MIS - MISURE	MIS - MISURE		
MISU - Unita'	cm		

MISA - Altezza MISL - Larghezza		
MISL - Larghezza	191	
MIDE Eurghezzu	132,2	
FRM - Formato	sagomato	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo	
STCS - Indicazioni specifiche	detensionamento; cadute di colore; tagli; gore di umidità; colature d'acqua	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nella parte sinistra della tela si trova la Sacra Famiglia; Gesù Bambino è prossimo alla parte centrale della tela; a destra, vicino a Gesù, vi sono i Re Magi alle cui spalle si affollano gli uomini del corteo.	
DESI - Codifica Iconclass	NR	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: san Giuseppe; Madonna; Gesù Bambino; Re Magi. Figure. Oggetti.	
NSC - Notizie storico-critiche	Attribuita da Luigi Rivetti (1925, p. 83) a Palma il Giovane, si trovava a quel tempo nell'Oratorio del Santo Nome di Gesù di Chiari, detto del Rosso, ed è entrata in epoca imprecisata in Pinacoteca Repossi. L'opera, tuttavia, di non eccelsa qualità, risulta assai poco leggibile anche a causa del pessimo stato di conservazione. Le figure, tutte ammassate senza ordine apparente, in primo piano affollano la composizione lasciando poco spazio all'apertura sullo sfondo delineata da una semplice architettura di sapore ancora tardo manierista. Per i caratteri stilistici sembra possibile fare riferimento alla cultura locale della prima metà del Seicento, ancora in parte condizionata dai modelli fisiognomici desumibili dalla tradizione morettesca e mombelliana. Di qualche interesse sono le fisionomie dei personaggi	
	necessario non solo per migliorarne la leggibilità ma per preservare la conservazione della tela.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	qualità sarebbe meglio rilevabile dopo un restauro che pare quanto mai necessario non solo per migliorarne la leggibilità ma per preservare la conservazione della tela.	
ACQ - ACQUISIZIONE	qualità sarebbe meglio rilevabile dopo un restauro che pare quanto mai necessario non solo per migliorarne la leggibilità ma per preservare la conservazione della tela. VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione	qualità sarebbe meglio rilevabile dopo un restauro che pare quanto mai necessario non solo per migliorarne la leggibilità ma per preservare la conservazione della tela. VINCOLI donazione	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome	qualità sarebbe meglio rilevabile dopo un restauro che pare quanto mai necessario non solo per migliorarne la leggibilità ma per preservare la conservazione della tela. VINCOLI donazione Parrocchia di Chiari	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQL - Luogo acquisizione	qualità sarebbe meglio rilevabile dopo un restauro che pare quanto mai necessario non solo per migliorarne la leggibilità ma per preservare la conservazione della tela. VINCOLI donazione Parrocchia di Chiari BS/ Chiari	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	qualità sarebbe meglio rilevabile dopo un restauro che pare quanto mai necessario non solo per migliorarne la leggibilità ma per preservare la conservazione della tela. VINCOLI donazione Parrocchia di Chiari BS/ Chiari	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQL - Luogo acquisizione	qualità sarebbe meglio rilevabile dopo un restauro che pare quanto mai necessario non solo per migliorarne la leggibilità ma per preservare la conservazione della tela. VINCOLI donazione Parrocchia di Chiari BS/ Chiari	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione	qualità sarebbe meglio rilevabile dopo un restauro che pare quanto mai necessario non solo per migliorarne la leggibilità ma per preservare la conservazione della tela. VINCOLI donazione Parrocchia di Chiari BS/ Chiari	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione	qualità sarebbe meglio rilevabile dopo un restauro che pare quanto mai necessario non solo per migliorarne la leggibilità ma per preservare la conservazione della tela. VINCOLI donazione Parrocchia di Chiari BS/ Chiari CA proprietà privata	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica	qualità sarebbe meglio rilevabile dopo un restauro che pare quanto mai necessario non solo per migliorarne la leggibilità ma per preservare la conservazione della tela. VINCOLI donazione Parrocchia di Chiari BS/ Chiari CA proprietà privata Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi Via Bernardino Varisco, 9 25032 Chiari (BS)	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo	qualità sarebbe meglio rilevabile dopo un restauro che pare quanto mai necessario non solo per migliorarne la leggibilità ma per preservare la conservazione della tela. VINCOLI donazione Parrocchia di Chiari BS/ Chiari CA proprietà privata Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi Via Bernardino Varisco, 9 25032 Chiari (BS) FERIMENTO	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo CO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	qualità sarebbe meglio rilevabile dopo un restauro che pare quanto mai necessario non solo per migliorarne la leggibilità ma per preservare la conservazione della tela. VINCOLI donazione Parrocchia di Chiari BS/ Chiari CA proprietà privata Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi Via Bernardino Varisco, 9 25032 Chiari (BS) FERIMENTO	

FTAN - Codice identificativo	R03 OA-3y010-00122_01	
FTAT - Note	riproduzione completa	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Terraroli V.	
BIBD - Anno di edizione	1991	
BIBH - Sigla per citazione	NR	
BIBN - V., pp., nn.	p. 140 n. 75	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Rivetti L.	
BIBD - Anno di edizione	1925	
BIBH - Sigla per citazione	NR	
BIBN - V., pp., nn.	p. 83	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2006	
CMPN - Nome	Fusari, Giuseppe	
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica	
FUR - Funzionario responsabile	Bianchi, Eugenia	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Cornice mancante.	