

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00641938
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Figure stilizzate
SGTT - Titolo	La rissa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia

PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
LDCS - Specifiche	primo piano, deposito accanto alla sala pergamene
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	D00173
INVD - Data	2005
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Dessanti Cesco
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1988
PRDU - Data uscita	1998
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1988
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1988
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Dessanti Cesco
AUTA - Dati anagrafici	1926/

AUTH - Sigla per citazione	10000691
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	acrilico su carta
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	84
-----------------------	----

MISL - Larghezza	64,5
-------------------------	------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Varie figure stilizzate.
--	--------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR
----------------------------------	----

DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure.
--	---------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRP - Posizione	in basso a destra
-------------------------	-------------------

ISRI - Trascrizione	Dessanti / 1988
----------------------------	-----------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
--------------------------------------	----------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRP - Posizione	in basso a sinistra
-------------------------	---------------------

ISRI - Trascrizione	La rissa
----------------------------	----------

NSC - Notizie storico-critiche

La prevalenza dell'elemento materico sia nella scelta del supporto cartaceo che in quella della tecnica ad acrilico segnala un importante passaggio nella storia artistica e poetica di Dessanti. Le opere degli anni Ottanta recuperano in un certo senso la figurazione rispetto al progressivo astrarsi delle forme; qui, tuttavia, la figura umana è ripresa nei suoi elementi essenziali, schematici e portata su un piano che ne fa evidenziare i contatti sinergici e cinetici. Gli accostamenti stridenti di colore e l'organizzazione dello spazio attraverso linee forti che definiscono la struttura primordiale del dipinto sono i caratteri più evidenti di questa nuova fase del lavoro di Dessanti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

ACQN - Nome	Dessanti Cesco
--------------------	----------------

ACQD - Data acquisizione	1998
---------------------------------	------

ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari
----------------------------------	------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 25032 Chiari (BS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-3y010-00173_01
FTAT - Note	riproduzione completa

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	delibera
FNTA - Autore	Consiglio d'Amministrazione
FNTT - Denominazione	Delibera n. 2, con allegata donazione autografa dell'artista Cesco Dessanti datata Roma, dicembre 1997
FNTD - Data	1998 gennaio 20
FNTN - Nome archivio	Archivio Fondazione Morcelli-Reposi
FNTS - Posizione	Delibere 1998
FNTI - Codice identificativo	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Calzavacca F.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 47
BIBI - V., tavv., figg.	p. 47

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Cesco Dessanti. Opere su carta 1953-1996
MSTL - Luogo	BS/ Chiari, , 1998
MSTD - Data	NR

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Fusari, Giuseppe
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Bianchi, Eugenia

