

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00641951

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Boschetto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Chiari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione privato

LDCN - Denominazione Palazzo Faglia-Torri

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Bernardino Varisco, 9

LDCM - Denominazione raccolta Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

LDCS - Specifiche primo piano, sala "Paesaggio e natura morta del XX secolo"

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero D00186

INVD - Data 2005

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia BS

PRVC - Comune Chiari

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	collezione privata Bondioli Emma e Gemma
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1996
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1903
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1903
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Bondioli Giovanni Maria
AUTA - Dati anagrafici	1868/ 1941
AUTH - Sigla per citazione	10000675
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	olio su tavola
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	44,5
MISL - Larghezza	24,7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	danni da tarlo al verso della tavola
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Veduta di un bosco verdeggiante con quattro alberi allineati e disposti in diagonale verso il fondo a partire dall'angolo inferiore destro della tela; nella parte sinistra della tela vi è un'altra fila di alberi.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggio: bosco. Piante.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di commento

ISRS - Tecnica di scrittura	a gessetto
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al verso della tavola
ISRI - Trascrizione	33 / Ha cornice da ridurre
NSC - Notizie storico-critiche	Tra le opere della prima maturità dell'artista, questo dipinto di piccolo formato appartiene a una fase nella quale Giovanni Maria Bondioli, rimeditando sulle precedenti esperienze giunge a una sintesi poetica che lo distacca decisamente dall'esperienza della Scapigliatura per pervenire a un più lirico e intimo sentimento della pittura che egli affida ad opere di piccolo formato (che rimarranno caratteristiche di molta della sua produzione successiva) e a un fare pittorico quasi compendiario dove le forme si intuiscono per via di larghe masse di colore e la materia, grassa e rilevata, contribuisce a creare il senso plastico della visione che rimane, tuttavia, segnata da un sentimento quasi privato e silenzioso. Qui l'artista sente il bisogno - come ha scritto Mauro Corradini - di muoversi "quasi in punta di piedi su percorsi sentiti come necessari, ma non ancora intimamente o compiutamente ritenuti propri" (Corradini, 1994, p. 59), in una dimensione poetica che travalica la semplice visione descrittiva della realtà per abbandonarsi a una narrazione privata e sommersa del visibile. L'opera è stata donata alla Fondazione da Bondioli Gemma e Bondioli Mietta, nipoti dell'artista.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Bondioli Gemma/ Bondioli Mietta
ACQD - Data acquisizione	1996
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 25032 Chiari (BS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-3y010-00186_01
FTAT - Note	riproduzione completa
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Corradini M.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 55-61; p. 59
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Fusari, Giuseppe
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Bianchi, Eugenia
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Cornice moderna (cm 47.4x67.3).