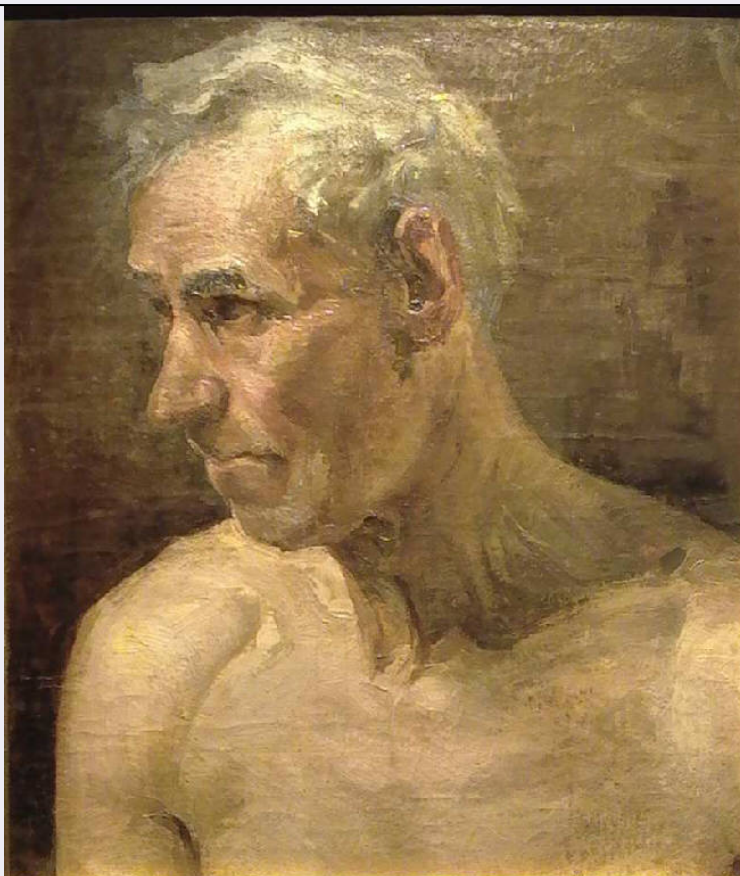


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00641952

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di uomo anziano

SGTT - Titolo Testa di vecchio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Chiari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
LDCS - Specifiche	primo piano, galleria dei ritratti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	D00187
INVD - Data	2005

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BS
PRVC - Comune	Chiari

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	collezione privata Bondioli Emma e Gemma
--------------------------------------	--

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1996
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1895
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1895
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Bondioli Giovanni Maria
AUTA - Dati anagrafici	1868/ 1941
AUTH - Sigla per citazione	10000675

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	olio su tela incollata su cartone
--------------------------------	-----------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	46,2
MISL - Larghezza	39,6

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritatto di uomo anziano e con i capelli corti e canuti; è visto a mezzo busto di tre quarti verso sinistra.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura maschile. Nudi maschili.

NSC - Notizie storico-critiche

Quest'opera, donata alla Pinacoteca Reposi da Gemma e Mietta Bondioli, nipoti dell'artista, è accompagnata da un'etichetta di autentica certificata dalla figlia di Bondioli Giovanni Maria in cui si dichiara che l'opera non è firmata e risale al 1895. La figura di uomo anziano a torso nudo è ripresa quasi a mezzo busto ma con un taglio asimmetrico che riesce a mettere in evidenza il capo, visto di tre quarti, carico di silenziosa e pensosa meditazione. Bondioli, rispetto ai dipinti della fine dell'Ottocento, accentua il senso pregnante della dimensione psicologica che coniuga con una pennellata più veloce e sfrangiata e con una materia più ricca e carica. La tavolozza assume toni più lucidi e - a tratti - squillanti e mostra rapporti con le figure dipinte nell'ultimo decennio del XIX secolo, come è il caso de Il Filosofo del 1896.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Bondioli Gemma/ Bondioli Mietta
ACQD - Data acquisizione	1996
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 25032 Chiari (BS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-3y010-00187_01
FTAT - Note	riproduzione completa

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Corradini M.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 55-61
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Fusari, Giuseppe
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Bianchi, Eugenia
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Cornice moderna in legno con doratura a vernice (cm 62x55) in buono stato di conservazione.