

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00641957
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Paesaggio allegorico con foreste e montagna
SGTT - Titolo	Viaggio nel mito: le cave
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
LDCS - Specifiche	primo piano, sezione d'arte contemporanea
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	D00192
INVD - Data	2005
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1997
DTSV - Validita'	post

DTSF - A	1997
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Repossi Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1929/
AUTH - Sigla per citazione	10000694
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquerello su carta
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	55
MISL - Larghezza	75
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In un ampio paesaggio, fra campi e montagne ricoperte da boschi, si innalza un rilievo isolato e di nuda roccia.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli. Paesaggio. Piante.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	G repossi 97
NSC - Notizie storico-critiche	La riscoperta del paesaggio attraverso la dimensione del mito permette a Repossi di avvicinarsi alla realtà dando ad essa un senso diverso, recondito, non più figurativo nel senso più semplice del termine. Ora ciò che è figurato è solo in apparenza simile a quanto si vede. Al contrario una continua risignificazione degli oggetti permette di sentirli contemporaneamente vicinissimi e lontani, perduti nel tempo mitico della memoria. Efficace a tal proposito è l'uso dell'acquerello che risolve la visione in una sorta di appunto di viaggio, di stenografia dell'anima e del personale sentimento del tempo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione

ACQN - Nome	Amici dell'ing. Franco Tosi in sua memoria
--------------------	--

| **ACQD - Data acquisizione** | 1999 |
| **ACQL - Luogo acquisizione** | BS/ Chiari |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

| **CDGS - Indicazione specifica** | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi |
| **CDGI - Indirizzo** | Via Bernardino Varisco, 9|25032 Chiari (BS) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-3y010-00192_01
FTAT - Note	riproduzione completa

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	delibera
--------------------	----------

FNTA - Autore	Consiglio d'Amministrazione
FNTT - Denominazione	Delibera n. 4
FNTD - Data	1999 gennaio 28
FNTN - Nome archivio	Archivio Fondazione Morcelli-Repossi
FNTS - Posizione	Delibere 1999
FNTI - Codice identificativo	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 16

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Corradini M.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 20-21
BIBI - V., tavv., figg.	p. 85

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2006
--------------------	------

CMPN - Nome	Fusari, Giuseppe
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Bianchi, Eugenia
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Cornice moderna in legno intagliato ed argentato con passe-partout in cartone (cm 82x100), in ottimo stato di conservazione.