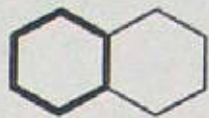
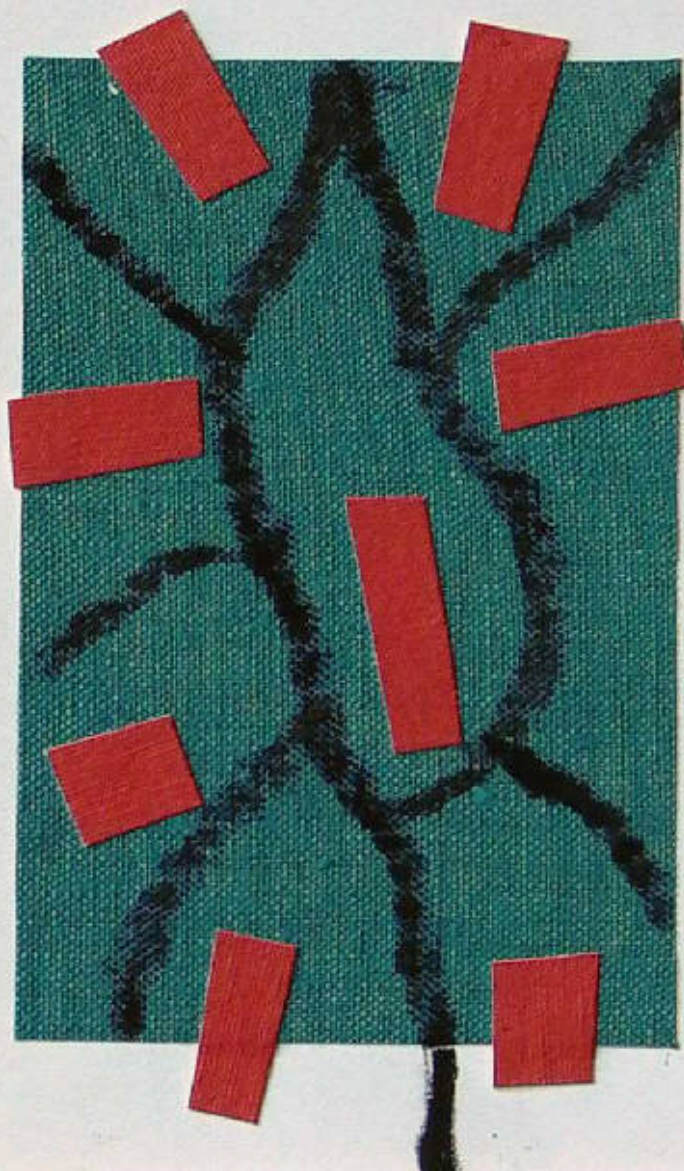


SCHEDA



sincron

centro culturale arte contemporanea
via agostino gallo, 3 I - 25121 brencia



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 00641964

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Collage e forme astratte
-------------------------------	--------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
LDCS - Specifiche	primo piano, cassettera nella sala pergamene

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	D00199
INVD - Data	2005

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BS
PRVC - Comune	Brescia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Corradini Mauro
--------------------------------------	------------------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1993
PRDU - Data uscita	2004

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esecuzione/fabbricazione
-------------------------------------	-----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	NR
PRVP - Provincia	NR
PRVC - Comune	NR

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Ulivi Giorgio
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1993
PRDU - Data uscita	1993
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1993
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1993
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ulivi Giorgio
AUTA - Dati anagrafici	1938/
AUTH - Sigla per citazione	10000698
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	collage/ pennarello su cartoncino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	21
MISL - Larghezza	9,8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Collage e forme astratte.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Forme astratte.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	in alto
	sincron / centro culturale arte contemporanea / via agostino gallo, 3 / I

ISRI - Trascrizione	- 25121 brescia
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	al verso, in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	GIORGIO ULIVI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	al verso, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	l'ARTISTA / sarà presente all'inaugurazione / sabato 9 ottobre 1993 / ore 17
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	al verso, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	anno XXVII / mostra n. 201 / orario di galleria 16,30-20 / tutti i giorni
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	al verso, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	9.10.93 / G. Ulivi / OPERA UNICA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sulla cartellina protettiva
ISRI - Trascrizione	PER MAURO CORRADINI / G. Ulivi / 9.10.93
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro ad inchiostro
STMQ - Qualificazione	sociale
STMI - Identificazione	Sincron centro culturale
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	al verso, a destra a metà altezza
STMD - Descrizione	con la scritta: "SINCRON / CENTRO CULTURALE / Via Agostino Gallo, 3 / 25121 BRESCIA (Italia)"
NSC - Notizie storico-critiche	Giunto nella collezione della Pinacoteca Repposi come dono del critico Mauro Corradini, utilizza la tecnica del collage per veicolare - pur nel piccolo formato - il senso della variabilità tridimensionale

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Corradini Mauro
ACQD - Data acquisizione	2004
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repposi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 25032 Chiari (BS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-3y010-00199_01
FTAT - Note	riproduzione completa

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Fusari, Giuseppe
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Bianchi, Eugenia

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Opera posta entro una cartellina di presentazione della mostra "Giorgio Ulivi Struttura variabile" di Villa Renatico Martini a Monsummano Terme del 12 settembre 1993.
---------------------------	--