

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00642091

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Strage degli innocenti
SGTT - Titolo	Strage degli innocenti
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
LDCS - Specifiche	piano terra, sezione "Vittorio Pelati"
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	S00090
INVD - Data	2006
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Pelati Vittorio
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1962
PRDU - Data uscita	1997
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1962
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1962
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Pelati Vittorio
AUTA - Dati anagrafici	1916/ 1995
AUTH - Sigla per citazione	10000714

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra
--------------------------------	--------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	69
MISL - Larghezza	27
MISP - Profondita'	18

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Contro una struttura architettonica solo accennata si ammassano le figure dei carnefici e delle madri addolorate che tentano di salvare o che già piangono i loro piccoli; scena concitata.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figure maschili; bambini; figure femminili. Costruzioni: tempio. Armi: spade. Attività umane: uccidere; lottare; piangere.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	sul cartiglio
ISRI - Trascrizione	[iscrizione illeggibile]

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera è concepita come un cippo dove, nella parte bassa, si svolge la scena violenta e più in alto si trova un'architettura in rovina che incombe sulla strage con accenti cupi e indefiniti. L'artista scolpisce la scena violenta con pochi cenni, con un rilievo leggero e vibrante non lasciando tempo ai particolari di mettersi in evidenza. Insieme alla Processione a Chiari (inv. n. S00091) questo pezzo segna un momento di decisivo distacco di Pelati dalla tecnica del bassorilievo e delle strutture chiuse (com'è il caso, ad esempio, del Musicante, inv. n. S00089) che porterà alla realizzazione delle sue potenti figure di vinti nelle quali lo scavo psicologico si traduce in vera e propria consunzione della materia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Polidori Iris vedova Pelati
ACQD - Data acquisizione	1997

ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 25032 Chiari (BS)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-3y010-00327_01
FTAT - Note	riproduzione completa
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	Todeschini Riccardo notaio
FNTT - Denominazione	Proposta di donazione (con elenco opere)
FNTD - Data	1997 luglio 10
FNTN - Nome archivio	Todeschini Riccardo notaio
FNTS - Posizione	rep. 118.473
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	delibera
FNTA - Autore	Consiglio d'Amministrazione
FNTT - Denominazione	Delibera n. 4
FNTD - Data	1997 settembre 09
FNTN - Nome archivio	Archivio Fondazione Morcelli-Repossi
FNTS - Posizione	Delibere 1997
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	Todeschini Riccardo notaio
FNTT - Denominazione	Accettazione di donazione
FNTD - Data	1997 settembre 30
FNTN - Nome archivio	Todeschini Riccardo notaio
FNTS - Posizione	rep. 118.792
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corradini M.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 45

BIBI - V., tavv., figg.	pp. 44-45
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fusari G.
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 50
BIBI - V., tavv., figg.	p. 51
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repposi
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 10
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Vittorio Pelati scultore. Antologica: 1945-1995
MSTL - Luogo	BS/ Chiari, , 1997
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Fusari, Giuseppe
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Bianchi, Eugenia