

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00642099

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Allegoria dell'alienazione con figura maschile sdraiata ed incastrata entro una gabbia

SGTT - Titolo L'ubriaco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Chiari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione privato

LDCN - Denominazione Palazzo Faglia-Torri

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Bernardino Varisco, 9

LDCM - Denominazione raccolta Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

LDCS - Specifiche piano terra, sezione "Vittorio Pelati"

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero S00098

INVD - Data 2006

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MI

PRVC - Comune Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICAPRCM - Denominazione
raccolta Collezione privata Pelati Vittorio**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1966

PRDU - Data uscita 1999

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1966

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1966

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Pelati Vittorio

AUTA - Dati anagrafici 1916/ 1995

AUTH - Sigla per citazione 10000714

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica bronzo

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 17

MISL - Larghezza 42

MISP - Profondita' 17

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di

conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Figura maschile nuda sdraiata a terra sul fianco destro; il corpo è chiuso entro una gabbia da cui cerca invano di liberarsi; un'asta lo obbliga ad incurvare il collo all'indietro.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura maschile. Oggetti: gabbia. Nudi maschili. Allegorie-simboli: allegoria dell'alienazione.
NSC - Notizie storico-critiche	Tra le opere più drammatiche dell'artista, questo bronzetto ripropone il dramma della caduta e dell'atterramento. Il corpo dell'uomo, privo di connotati specifici, è steso a terra; sopra di lui, riversa, la sedia dalla quale è caduto che funge figurativamente anche da gabbia e da prigioniero. In questa, come in figure analoghe, l'artista presenta la frustrazione della sconfitta e l'ineluttabilità della sorte. Le figure sono trattate con un modellato robusto; la corporatura in bella evidenza mostra una maturazione nella plastica di Pelati che si evolve verso forme più aperte e aeree seppure al momento ancora imprigionate in dolorosi e annullanti contorcimenti. L'opera è stata donata alla Fondazione dalla sig.ra Iris Polidori vedova dell'artista Vittorio Pelati come volontà testamentaria; deceduta la sig.ra Iris nel 1999, tale opera è giunta in Fondazione nel 2002.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Polidori Iris vedova Pelati
ACQD - Data acquisizione	2002
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 25032 Chiari (BS)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-3y010-00335_01
FTAT - Note	riproduzione completa
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	testamento
FNTA - Autore	Polidori Iris vedova Pelati
FNTT - Denominazione	Testamento pubblico
FNTD - Data	1997 luglio 10
FNTN - Nome archivio	Ultime volontà notaio Todeschini Riccardo (Milano)
FNTS - Posizione	n. 22

FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	delibera
FNTA - Autore	Consiglio d'Amministrazione
FNTT - Denominazione	Delibera n. 37
FNTD - Data	2002 settembre 30
FNTN - Nome archivio	Archivio Fondazione Morcelli-Repossi
FNTS - Posizione	Delibere 2002
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corradini M.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 58
BIBI - V., tavv., figg.	p. 58
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 33
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Vittorio Pelati scultore. Antologica: 1945-1995
MSTL - Luogo	BS/ Chiari, , 1997
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Fusari, Giuseppe
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Bianchi, Eugenia