

## SCHEDA



### CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00642104 |
| ESC - Ente schedatore           | R03      |
| ECP - Ente competente           | S23      |

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | scultura      |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

#### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Allegoria della vita umana con bambino entro una gabbia |
| SGTT - Titolo          | Il piccolo trapezista                                   |

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia    |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lombardia |
| <b>PVCP - Provincia</b> | BS        |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Chiari    |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |  |
|---|--|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | palazzo  |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                    | privato  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Palazzo Faglia-Torri                             |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | Via Bernardino Varisco, 9                        |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | piano terra, sezione "Vittorio Pelati"           |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |        |
|----------------------|--------|
| <b>INVN - Numero</b> | S00103 |
| <b>INVD - Data</b>   | 2006   |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>PRVR - Regione</b>   | Lombardia |
| <b>PRVP - Provincia</b> | MI        |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Milano    |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                      |                                    |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b> | Collezione privata Pelati Vittorio |
|--------------------------------------|------------------------------------|

**PRD - DATA**

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | 1970 |
| <b>PRDU - Data uscita</b>   | 1997 |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b>        | 1970 |
| <b>DTSV - Validita'</b> | post |
| <b>DTSF - A</b>         | 1970 |
| <b>DTSL - Validita'</b> | ante |

|                                     |                |
|-------------------------------------|----------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                |
|---|----------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione |
|---|----------------|

|  |  |
|--|--|
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                    | Pelati Vittorio  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | 1916/ 1995   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | 10000714   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | bronzo   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                         | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 31   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 22   |
| <b>MISP - Profondita'</b>                    | 22   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Un bambino si trova dentro una gabbia a cui è aggrappato con le mani; il piede destro è appoggiato ad una delle sbarre, mentre quello sinistro è all'esterno.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Allegorie-simboli: allegoria della vita umana. Figure: bambino.<br>Costruzioni: gabbia.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Figlio della serie dei vinti della seconda metà degli anni Sessanta, il bronzetto inaugura una serie di sculture, caratterizzate dal tema della gabbia-trapezio nella quale le figure trovano una nuova struttura spaziale entro la quale inscrivere. La figura del bimbo però, rispetto a quelle precedenti, mostra un'enfasi muscolare minore e una conduzione per grandi masse, caratteristica delle opere dei primi anni Settanta. Con i trapezisti Pelati compie un ulteriore sforzo di approfondimento della condizione umana e con essa muta la sua scultura fino a renderla plasticamente più ricettiva della luce, semplificando il modellato e riducendo le figure a nervosi manichini dagli arti adunchi e allungati. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione  |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Polidori Iris vedova Pelati  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1997   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | BS/ Chiari   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà privata  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Via Bernardino Varisco, 9 25032 Chiari (BS)  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                       | documentazione allegata                          |
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | fotografia digitale                              |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | R03 OA-3y010-00340_01                            |
| <b>FTAT - Note</b>                         | riproduzione completa                            |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>             |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | atto notarile                                    |
| <b>FNTA - Autore</b>                       | Todeschini Riccardo notaio                       |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                | Proposta di donazione (con elenco opere)         |
| <b>FNTD - Data</b>                         | 1997 luglio 10                                   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | Todeschini Riccardo notaio                       |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | rep. 118.473                                     |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | NR   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>             |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | delibera   |
| <b>FNTA - Autore</b>                       | Consiglio d'Amministrazione                      |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                | Delibera n. 4                                    |
| <b>FNTD - Data</b>                         | 1997 settembre 09                                |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | Archivio Fondazione Morcelli-Repossi             |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | Delibere 1997                                    |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | NR   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>             |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | atto notarile                                    |
| <b>FNTA - Autore</b>                       | Todeschini Riccardo notaio                       |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                | Accettazione di donazione                        |
| <b>FNTD - Data</b>                         | 1997 settembre 30                                |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | Todeschini Riccardo notaio                       |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | rep. 118.792                                     |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | NR   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                           |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2006   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | NR   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 11  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2006   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Fusari, Giuseppe                                 |
|  |  |

|                                       |                   |
|---------------------------------------|-------------------|
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Scorsetti, Monica |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Bianchi, Eugenia  |