

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00642131 |
| ESC - Ente schedatore | R03 |
| ECP - Ente competente | S23 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | statua |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Ballerina che esegue la spaccata |
| SGTT - Titolo | La spaccata |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | BS |
| PVCC - Comune | Chiari |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | privato |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Faglia-Torri |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Bernardino Varisco, 9 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi |
| LDCS - Specifiche | piano terra, sezione "Vittorio Pelati" |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero S00130

INVD - Data 2006

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MI

PRVC - Comune Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICAPRCM - Denominazione
raccolta Collezione privata Pelati Vittorio**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1985

PRDU - Data uscita 1997

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1985

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1985

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione marchio

AUTN - Nome scelto Pelati Vittorio

AUTA - Dati anagrafici 1916/ 1995

AUTH - Sigla per citazione 10000714

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica bronzo

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 24

MISL - Larghezza 59

MISP - Profondita' 14

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di
conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Statua a tutto tondo raffigurante una ballerina impegnata in una spaccata e con la testa ripiegata all'indietro. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: ballerina. Attività umane: danzare. |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
| STMQ - Qualificazione | di produzione |
| STMI - Identificazione | Pelati Vittorio |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | sul basamento, al verso |
| STMD - Descrizione | PELATI |

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | Insieme ad altre figure di danzatrici, questo bronzetto è da considerare il manifesto dell'attività estrema di Pelati, attento sempre di più ai caratteri decorativi della sua scultura nella quale trovano grande spazio fermenti desunti dalla cultura del Manierismo internazionale, riletto attraverso i caratteri puristi dello stile novecentista dal quale aveva preso le prime mosse la sua arte. La figura della ballerina che esegue la spaccata è resa con una semplificazione che costringe l'artista ad abbandonare ogni accessorio e a concentrarsi sulla nudità stilizzata del corpo giovane tutto teso nel compiere il difficile esercizio. La figura, però, assume un valore quasi segnico, quasi da geroglifico, perdendo ogni connotazione realistica a tutto vantaggio di una resa elegantissima e distillata dell'euritmia delle forme che danno espressione e significato musicale all'arte della danza. |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|-----------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Polidori Iris vedova Pelati |
| ACQD - Data acquisizione | 1997 |
| ACQL - Luogo acquisizione | BS/ Chiari |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| CDGS - Indicazione specifica | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi |
| CDGI - Indirizzo | Via Bernardino Varisco, 9 25032 Chiari (BS) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-3y010-00367_01 |
| FTAT - Note | riproduzione completa |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--|--|
| FNTP - Tipo | atto notarile |
| FNTA - Autore | Todeschini Riccardo notaio |
| FNTT - Denominazione | Proposta di donazione (con elenco opere) |
| FNTD - Data | 1997 luglio 10 |
| FNTN - Nome archivio | Todeschini Riccardo notaio |
| FNTS - Posizione | rep. 118.473 |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | delibera |
| FNTA - Autore | Consiglio d'Amministrazione |
| FNTT - Denominazione | Delibera n. 4 |
| FNTD - Data | 1997 settembre 09 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Fondazione Morcelli-Reposi |
| FNTS - Posizione | Delibere 1997 |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | atto notarile |
| FNTA - Autore | Todeschini Riccardo notaio |
| FNTT - Denominazione | Accettazione di donazione |
| FNTD - Data | 1997 settembre 30 |
| FNTN - Nome archivio | Todeschini Riccardo notaio |
| FNTS - Posizione | rep. 118.792 |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi |
| BIBD - Anno di edizione | 2006 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 11 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2006 |
| CMPN - Nome | Fusari, Giuseppe |
| CMPN - Nome | Scorsetti, Monica |
| FUR - Funzionario responsabile | Bianchi, Eugenia |