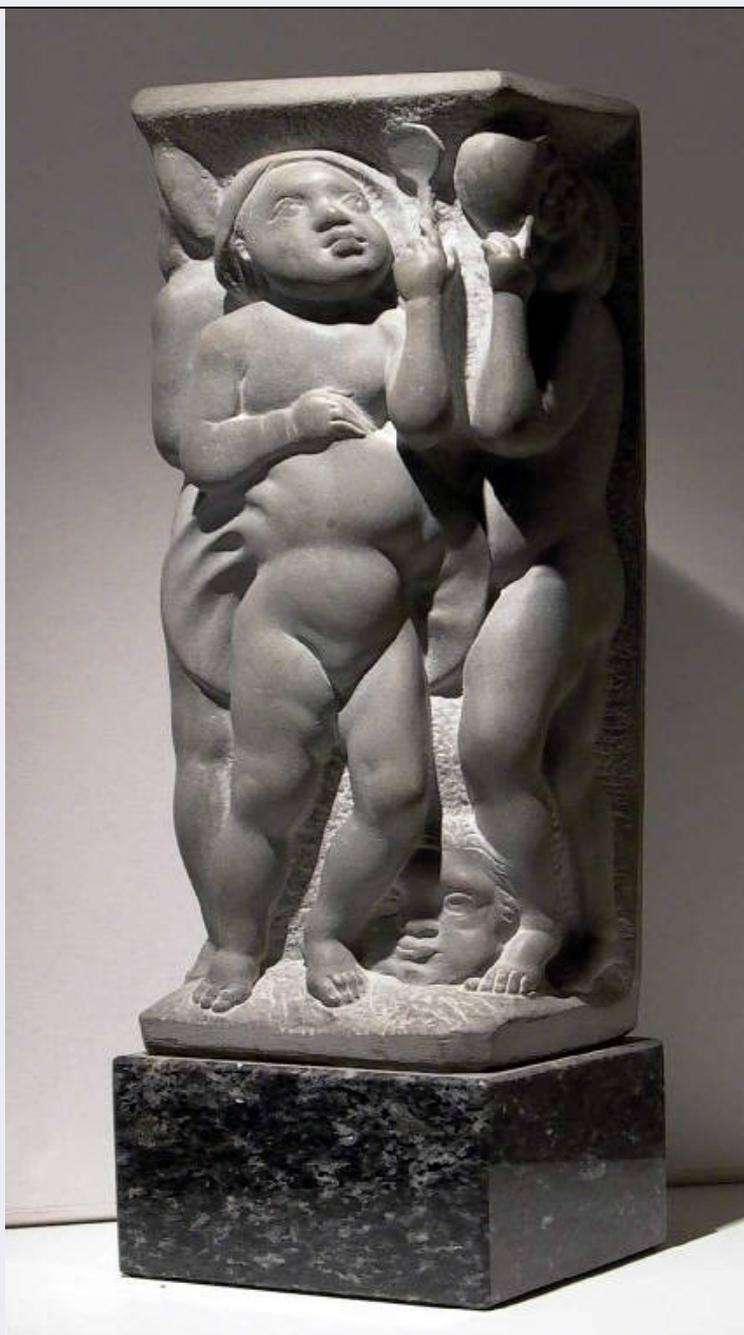


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00642133

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Allegoria delle quattro stagioni
SGTT - Titolo	Le quattro stagioni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
LDCS - Specifiche	piano terra, sezione "Vittorio Pelati"

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	S00132
INVD - Data	2006

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Pelati Vittorio
--------------------------------------	------------------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1986
PRDU - Data uscita	1997

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1986
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1986
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Pelati Vittorio
AUTA - Dati anagrafici	1916/ 1995
AUTH - Sigla per citazione	10000714

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra
--------------------------------	--------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	41
MISL - Larghezza	16
MISP - Profondita'	13

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	in basso, sul lato sinistro
ISRI - Trascrizione	V. PELATI 86

NSC - Notizie storico-critiche

La dilatazione della forma che Pelati utilizza talvolta nelle sue sculture più tarde, tornando anche al bassorilievo, sembra riandare con la memoria alle opere di quasi vent'anni prima, ma qui una sorta di nuovo classicismo prende il posto delle suggestioni scabre e neo-romaniche che si coglievano in alcune di quelle prove. Piuttosto qui si nota una riconspensione di opere come i ritratti di Mira (inv. n. S00100) o di Iris (inv. n. S00106) inseriti in un più ampio e respirato ambiente che si allarga alla figura umana intera e che sortisce l'effetto di una maggiore concrezione delle forme che non si concentra più solo sull'evento significativo del volto, ma si allarga a tematiche allegoriche che l'artista tratta rifacendosi a moduli inaspettati quali la scultura del primo Rinascimento fiorentino e, qui in particolare, al Donatello della cantoria per il duomo di Firenze. Il blocco delle Quattro stagioni è un monolite dal quale emergono con forza plastica ampia ma misurata le figure dei puttini di ascendenza classica ma dal forte espressionismo di marca donatelliana, dal modellato levigatissimo che contrasta con la scabrosità del fondo entro il quale

sembrano scomparire e riapparire entro i loro fluenti e svolazzanti panneggi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Polidori Iris vedova Pelati
ACQD - Data acquisizione	1997
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 25032 Chiari (BS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-3y010-00369_01
FTAT - Note	riproduzione completa

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	Todeschini Riccardo notaio
FNTT - Denominazione	Proposta di donazione (con elenco opere)
FNTD - Data	1997 luglio 10
FNTN - Nome archivio	Todeschini Riccardo notaio
FNTS - Posizione	rep. 118.473
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	delibera
FNTA - Autore	Consiglio d'Amministrazione
FNTT - Denominazione	Delibera n. 4
FNTD - Data	1997 settembre 09
FNTN - Nome archivio	Archivio Fondazione Morcelli-Reposi
FNTS - Posizione	Delibere 1997
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	Todeschini Riccardo notaio
FNTT - Denominazione	Accettazione di donazione
FNTD - Data	1997 settembre 30
FNTN - Nome archivio	Todeschini Riccardo notaio
FNTS - Posizione	rep. 118.792

FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corradini M.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 68
BIBI - V., tavv., figg.	p. 68
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repposi
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 10
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Vittorio Pelati scultore. Antologica: 1945-1995
MSTL - Luogo	BS/ Chiari, , 1997
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Fusari, Giuseppe
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Bianchi, Eugenia