

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01934305 |
| ESC - Ente schedatore           | R03      |
| ECP - Ente competente           | S23      |

## OG - OGGETTO

|                        |                           |
|------------------------|---------------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                           |
| OGTD - Definizione     | calco                     |
| OGTV - Identificazione | opera isolata             |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |                           |
| SGTI - Identificazione | Ritratto di Pierre Fermat |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|   |           |
|---|-----------|
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |           |
| PVCS - Stato  | Italia    |
| PVCR - Regione  | Lombardia |
| PVCP - Provincia  | BS        |
| PVCC - Comune   | Chiari    |

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |   |
|--|---|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo   |
| LDCQ - Qualificazione                    | privato   |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo Faglia-Torri                              |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Bernardino Varisco, 9                         |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi |

|                          |   |
|--------------------------|---|
| <b>LDCS - Specifiche</b> | primo piano, gabinetto stampe, cassetto C18 |
|--------------------------|---|

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |        |
|----------------------|--------|
| <b>INVN - Numero</b> | K00867 |
|----------------------|--------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>INVD - Data</b> | 2007 |
|--------------------|------|

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

|                            |       |
|----------------------------|-------|
| <b>ROFF - Stadio opera</b> | calco |
|----------------------------|-------|

|                                       |          |
|---------------------------------------|----------|
| <b>ROFO - Opera finale /originale</b> | medaglia |
|---------------------------------------|----------|

|  |           |
|--|-----------|
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b> | Desboeufs |
|--|-----------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XIX |
|----------------------|----------|

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | prima metà |
|----------------------------------|------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1800 |
|------------------|------|

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>DTSV - Validita'</b> | post |
|-------------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1849 |
|-----------------|------|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                 |
|-----------------------------|-----------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | ambito italiano |
|-----------------------------|-----------------|

|   |          |
|---|----------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | contesto |
|---|----------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                 |
|--------------------------------|-----------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | gesso modellato |
|--------------------------------|-----------------|

**MIS - MISURE**

|                      |    |
|----------------------|----|
| <b>MISU - Unita'</b> | cm |
|----------------------|----|

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>MISD - Diametro</b> | 4,4 |
|------------------------|-----|

|                        |   |
|------------------------|---|
| <b>MISS - Spessore</b> | 4 |
|------------------------|---|

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>FRM - Formato</b> | tondo |
|----------------------|-------|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |    |
|--|----|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR |
|--|----|

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR |
|----------------------------------|----|

|  |                          |
|--|--------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Ritratti: Pierre Fermat. |
|--|--------------------------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                                       |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                          |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR                                    |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali                      |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | lungo il bordo, a sinistra e a destra |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | PIERRE / FERMAT.                      |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                                   |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                      |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR                                |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali                  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | lungo il bordo, in basso a destra |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | DESBOEUFS F.                      |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà privata                                 |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Via Bernardino Varisco, 9 25032 Chiari (BS)       |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | R03 OA-3y010-01261_01   |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario                                  |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Rivetti Luigi                               |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario descrittivo degli oggetti mobili |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1902 novembre 21                            |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Archivio Fondazione Morcelli-Repossi        |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | b. 1 inventari                              |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR  |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario   |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Rivetti Luigi  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario dei beni mobili di qualunque specie compresi quelli per determinazione di legge |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1918   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Archivio Fondazione Morcelli-Repossi   |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | b. 1 inventari   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR   |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|  |   |
|--|---|
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | inventario  |
| <b>FNTA - Autore</b>                       | Rivetti Luigi   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                | Inventario dei beni mobili di qualunque specie compresi quelli per determinazione di legge aggiornato al 1921 |
| <b>FNTD - Data</b>                         | 1921  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | Archivio Fondazione Morcelli-Repossi  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | b. 1 inventari  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | NR  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |   |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2007  |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Fusari, Giuseppe  |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Scorsetti, Monica   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Bianchi, Eugenia  |