SCHEDA



| CD - CODICI | |
|--|--|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01934483 |
| ESC - Ente schedatore | R03 |
| ECP - Ente competente | S23 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | medaglia |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Madonna dei sette dolori/ Gesù crocifisso con Dio Padre e lo Spirito Santo |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGI | RAFICO-AMMINISTRATIVA |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GE | COGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | BS |
| PVCC - Comune | Chiari |
| LDC - COLLOCAZIONE SPEC | CIFICA |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | privato |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Faglia-Torri |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Bernardino Varisco, 9 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi |

| LDCS - Specifiche | primo piano, galleria dei ritratti, entro bacheca | |
|--------------------------------------|---|--|
| UB - UBICAZIONE E DATI PATR | RIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSE | O O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | K01044 | |
| INVD - Data | 2007 | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | |
| DTZG - Secolo | sec. XX | |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFI | ICA . | |
| DTSI - Da | 1900 | |
| DTSV - Validita' | ca | |
| DTSF - A | 1924 | |
| DTSL - Validita' | ca | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALI | Ξ | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione | ambito italiano | |
| ATBM - Motivazione | contesto | |
| dell'attribuzione | | |
| MT - DATI TECNICI | huanga | |
| MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE | bronzo | |
| MISU - Unita' | am | |
| MISD - Diametro | cm 3,6 | |
| MISS - Spessore | 4 | |
| FRM - Formato | tondo | |
| CO - CONSERVAZIONE | tondo | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di | | |
| conservazione | buono | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; Gesù Cristo; Dio Padre. Figure: Angeli. Allegorie-simboli: Colomba dello Spirito Santo. | |
| ISR - ISCRIZIONI | | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria | |
| ISRL - Lingua | latino | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR | |
| icincu di scrittura | | |

| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
|----------------------------------|---|
| ISRP - Posizione | al recto, lungo il bordo in alto |
| ISRI - Trascrizione | ANIMAM PERTRANSIBIT GLADIUS |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRP - Posizione | al recto, in basso |
| ISRA - Autore | Luca, 2-33 |
| ISRI - Trascrizione | LUC. 2.33 |
| U - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CA |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| CDGS - Indicazione specifica | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi |
| CDGI - Indirizzo | Via Bernardino Varisco, 9 25032 Chiari (BS) |
| O - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-3y010-01536_01 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-3y010-01536_02 |
| D - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | SO AI DATI |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2007 |
| CMPN - Nome | Fusari, Giuseppe |
| CMPN - Nome | Scorsetti, Monica |
| FUR - Funzionario responsabile | Bianchi, Eugenia |