

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00679831

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di Luigi Catenazzi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

| | |
|--|----------------------|
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | CO |
| PVCC - Comune | Como |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Olginati |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR |
| LDCM - Denominazione raccolta | Musei Civici di Como |
| LDCS - Specifiche | sala De Orchi |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 190 |
| INVD - Data | 1975 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSE - A | 1850 |
| DTSL - Validita' | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Andina, Onorato |
| AUTA - Dati anagrafici | sec. XIX prima metà |
| AUTH - Sigla per citazione | 10000769 |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito lombardo |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | olio su tela |

| | |
|--|--|
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 600 |
| MISL - Larghezza | 740 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR |
| DESI - Codifica Iconclass | 31 A 71 : 61B |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggio: uomo seduto su una sedia. Abbigliamento: giacca con bottoni oro e polsi e collo dorati. Oggetti: medaglia al petto e libro rosso tra le mani. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRP - Posizione | cornice, bordo esterno destro, etichetta |
| ISRI - Trascrizione | 190 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere minuscole |
| ISRP - Posizione | cornice, bordo infer., etich. |
| ISRI - Trascrizione | Onorato Andina Ritratto di Luigi Catenazzi professore dell'Universotà di Pavia |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sul dorso del libro |
| ISRI - Trascrizione | Storia Universale |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRP - Posizione | cornice, angolo sinistro inferiore, etich. |
| ISRI - Trascrizione | 353c |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di | |

| | |
|--|--|
| appartenenza | simbolo |
| STMQ - Qualificazione | cavalleresco-religioso |
| STMI - Identificazione | croce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | sul petto |
| STMD - Descrizione | croce di colore rosso con al centro la sigla: F J |
| NSC - Notizie storico-critiche | Luigi Catenazzi, di Morbio Inferiore, fu nominato professore nel Liceo di Como nel 1808 dove insegnò per quasi mezzo secolo eloquenza, storia universale e filosofia. Nel 1851 fu nominato Direttore del Ginnasio Liceale, fino al 1857. cfr. Monografia del R.Liceo Ginnasio di Como, in Periodico della Società Storica Comense, vol.XIX, 1909, p.60. Giorgio Nasi donò il dipinto in esecuzione della volontà della defunta sua moglie Marina catenazzi Nasi, col consenso dell'ultima erede Catenazzi, Alda Catenazzi Manara. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nasi, Giorgio |
| ACQD - Data acquisizione | 1965 |
| ACQL - Luogo acquisizione | CO/Como/Comune |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Como |
| CDGI - Indirizzo | Via Vittorio Emanuele II, 97 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-1m050-00133_01 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | Registro Ingressi |
| FNTD - Data | NR |
| FNTF - Foglio/Carta | 30-9-1965, n.151c |
| FNTN - Nome archivio | Archivio dei Musei Civici di Como |
| FNTS - Posizione | NR |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | Inventario |
| FNTA - Autore | Belloni Zecchinelli M. |
| FNTT - Denominazione | Sala De Orchi |
| FNTD - Data | 1968/post |
| FNTF - Foglio/Carta | n.353c |
| FNTN - Nome archivio | Archivio dei Musei Civici di Como |

| | |
|--|--|
| FNTS - Posizione | NR |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | Inventario |
| FNTA - Autore | Galli A. |
| FNTT - Denominazione | Inventario dei dipinti |
| FNTD - Data | 1975 |
| FNTF - Foglio/Carta | n.190 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio dei Musei Civici di Como |
| FNTS - Posizione | NR |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | Inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario dei dipinti aggiornato |
| FNTD - Data | 1996 |
| FNTF - Foglio/Carta | n.190 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio dei Musei Civici di Como |
| FNTS - Posizione | NR |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2000 |
| CMPN - Nome | Orsenigo, G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Casati, Letizia |