# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 03 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00178204 |
| **ESC - Ente schedatore** | R03 |
| **ECP - Ente competente** | S27 |
| **AC - ALTRI CODICI** | |
| **ACS - SCHEDE CORRELATE** | |
| **ACSE - Ente** | NR |
| **ACSC - Codice** | NR |
| **ACSS - Specifiche** | Scheda storica. Data/Autori: 1980 - Lopez M.C. |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto |

| | |
|---|---|
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | Ritratto di Nicolò Soave |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Lombardia |
| **PVCP - Provincia** | CO |
| **PVCC - Comune** | Como |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCQ - Qualificazione** | comunale |
| **LDCN - Denominazione attuale** | Palazzo Volpi |
| **LDCU - Indirizzo** | NR |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Musei Civici di Como |
| **LDCS - Specifiche** | deposito, piano ammezzato, carrello 6 |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | 604 |
| **INVD - Data** | 1975 |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVII |
| **DTZS - Frazione di secolo** | seconda metà |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1650 |
| **DTSF - A** | 1700 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | ambito comasco |
| **ATBR - Riferimento all'intervento** | esecutore |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | olio su tela |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unità** | mm |
| **MISA - Altezza** | 1150 |
| **MISL - Larghezza** | 880 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |

| | |
|---|---|
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | Vi sono piccoli buchi nella tela. |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | NR |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 31 A 71 : 61B |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | personaggio: a tre quarti di figura, col viso rivolto verso lo spettatore. Abbigliamento: abito scuro; i polsi, l'ampio collo e parte della camicia che fuoriesce dalla marsina sono in pizzo bianco. Folta e lunga capigliatura nera. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a impressione |
| **ISRP - Posizione** | telaio, parte superiore, a destra, etich. |
| **ISRI - Trascrizione** | 604 |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a penna |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | corsivo |
| **ISRP - Posizione** | retro cornice, parte superiore |
| **ISRI - Trascrizione** | 29 Nicolò Soave |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a matita |
| **ISRP - Posizione** | telaio, parte inferiore, a sinistra, etich. |
| **ISRI - Trascrizione** | 12 |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | E' possibile che il dipinto sia sempre stato nella Villa Soave di Capiago. I Soave infatti possedevano questa villa, che passò, dopo il 1729, per via ereditaria ai Giovio e quindi ai loro discendenti Mollinary e poi Acchiappati. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **ACQ - ACQUISIZIONE** | |
| **ACQT - Tipo acquisizione** | donazione |
| **ACQN - Nome** | Acchiappati, Maria Teresa |
| **ACQD - Data acquisizione** | 1972 |
| **ACQL - Luogo acquisizione** | CO/Como/Comune |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente pubblico territoriale |

| | |
|---|---|
| **CDGS - Indicazione specifica** | Comune di Como |
| **CDGI - Indirizzo** | Via Vittorio Emanuele II, 97 |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia colore |
| **FTAN - Codice identificativo** | R03 OA-1m050-00138_01 |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | Donazione |
| **FNTT - Denominazione** | Lascito Acchiappati |
| **FNTD - Data** | 1972 |
| **FNTN - Nome archivio** | Archivio Municipale di Como |
| **FNTS - Posizione** | C.5 Cl.8 Fasc.1 |
| **FNTI - Codice identificativo** | NR |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | Protocolli |
| **FNTD - Data** | 1927 |
| **FNTF - Foglio/Carta** | prot.2414 |
| **FNTN - Nome archivio** | Archivio dei Musei Civici di Como |
| **FNTS - Posizione** | NR |
| **FNTI - Codice identificativo** | NR |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | Protocolli |
| **FNTD - Data** | 1927 |
| **FNTF - Foglio/Carta** | prot.2378 |
| **FNTN - Nome archivio** | Archivio dei Musei Civici di Como |
| **FNTS - Posizione** | NR |
| **FNTI - Codice identificativo** | NR |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | Protocolli |
| **FNTD - Data** | 1927 |
| **FNTF - Foglio/Carta** | prot.2385 |
| **FNTN - Nome archivio** | Archivio dei Musei Civici di Como |
| **FNTS - Posizione** | NR |
| **FNTI - Codice identificativo** | NR |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | Inventario |
| **FNTA - Autore** | Galli A. |
| **FNTT - Denominazione** | Inventario dei dipinti |
| **FNTD - Data** | 1975 |
| **FNTF - Foglio/Carta** | n.604 |
| **FNTN - Nome archivio** | Archivio dei Musei Civici di Como |

| | |
|---|---|
| **FNTS - Posizione** | NR |
| **FNTI - Codice identificativo** | NR |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | Inventario |
| **FNTT - Denominazione** | Inventario dei dipinti aggiornato |
| **FNTD - Data** | 1996 |
| **FNTF - Foglio/Carta** | n.604 |
| **FNTN - Nome archivio** | Archivio dei Musei Civici di Como |
| **FNTS - Posizione** | NR |
| **FNTI - Codice identificativo** | NR |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2000 |
| **CMPN - Nome** | Orsenigo, G. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Casati, Letizia |