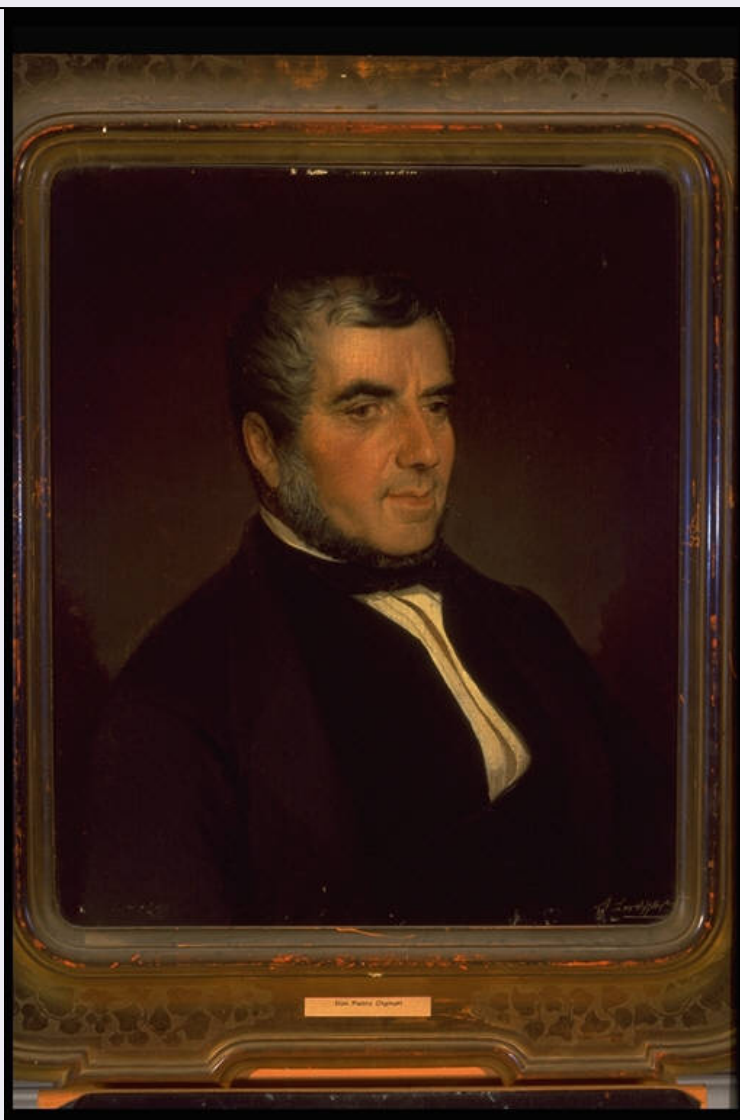


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00177934

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

## AC - ALTRI CODICI

### ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente NR

ACSC - Codice NR

ACSS - Specifiche Scheda storica. Data/Autori: 1979 - Belloni Zecchinelli M.

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Ritratto di Pietro Olginati
-------------------------------	-----------------------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	CO
<b>PVCC - Comune</b>	Como

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Olginati
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	NR
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Musei Civici di Como
<b>LDCS - Specifiche</b>	sala Olginati

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	186
<b>INVD - Data</b>	1975

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1850
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1900
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lavezzari, S.
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	NR
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10000774

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	olio su tela
--------------------------------	--------------

**MIS - MISURE**

MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	600
MISL - Larghezza	490

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR
DESI - Codifica Iconclass	31 A 71 : 61B
DESS - Indicazioni sul soggetto	personaggio: uomo a mezzo busto e volto di tre quarti; barba alla Cavour. Abbigliamento: giacca scura, gilet scuro, camicia bianca e sciarpa scura al collo.

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	cornice, bordo infer., etich.
ISRI - Trascrizione	Don Pietro Olginati

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	tela, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	S.Lavezzari

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	telaio, parte superiore, etichetta
ISRI - Trascrizione	366c

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	retro cornice, etichetta
ISRI - Trascrizione	186

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
-------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	retro cornice, parte superiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Sala Olginati parete sud a sinistra
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a gesso bianco
<b>ISRP - Posizione</b>	verso tela
<b>ISRI - Trascrizione</b>	16
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	legato
<b>ACQN - Nome</b>	Olginati, Carlotta
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1931
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	CO/Como/Comune
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Como
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Vittorio Emanuele II, 97
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-1m050-00201_01
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	Inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Galli A.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei dipinti
<b>FNTD - Data</b>	1975
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n.186
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio dei Musei Civici di Como
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	Inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei dipinti aggiornato
<b>FNTD - Data</b>	1996
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n.186
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio dei Musei Civici di Como
<b>FNTS - Posizione</b>	NR

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	Inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Belloni Zecchinelli M.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei mobili del legato Olginati
<b>FNTD - Data</b>	1965
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n.121
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio dei Musei Civici di Como
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Orsenigo, G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Casati, Letizia