

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00177931

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente NR

ACSC - Codice NR

ACSS - Specifiche Scheda storica. Data/Autori: 1979 - Belloni Zecchinelli M.

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ritratto del cardinale Giovanni Antonio Volpi
-------------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	CO
PVCC - Comune	Como

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Olginati
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici di Como
LDCS - Specifiche	sala Manzi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	181
INVD - Data	1975

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	291
INVD - Data	1937

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	3
INVD - Data	1905

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1610
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione	

dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	olio su tela
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	1120
MISL - Larghezza	830
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	personaggio: vescovo seduto su una poltrona. Abbigliamento: cotta boanca e mantellina rossa abbottonata davanti, cappello a tricorno.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	Latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla tela, parte superiore
ISRI - Trascrizione	Io. Antonius Vulpius Episcopus comensis
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere minuscole
ISRP - Posizione	cornice, bordo infer., etich.
ISRI - Trascrizione	Giovan Antonio Volpi vescovo di Como (1559-1588)
NSC - Notizie storico-critiche	Giuseppina Raimondi Mancini, figlia del marchese Giorgio Raimondi nacque a Como nel 1841 e morì nella villa di Birago (MI) nel 1918. Aveva sposato Garibaldi nel 1860, mentre nel 1880ca. sposò il nobile Ludovico Mancini. Sul personaggio cfr. L.Rovelli, Storia di Como, Milano 1962, vol.II, p.226; A.Caprioli-A.Raimondi-L.Vaccaro, Diocesi di Como, varese, 1986, pp.99, 104, 183 e 199; Como e la sua storia.Dalla preistoria all'attualità, Como 1993, p.123 e 125. Il volto dell'effigiato pare essere esattamente una copia di quello al n. d'inventario 603 (scheda Sirbec 178).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Raimondi Mancini, Giuseppina

ACQD - Data acquisizione	1904
ACQL - Luogo acquisizione	CO/Como/Comune
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Como
CDGI - Indirizzo	Via Vittorio Emanuele II, 97
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-1m050-00183_01
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	Registro Ingressi
FNTD - Data	1904
FNTF - Foglio/Carta	n.77
FNTN - Nome archivio	Archivio dei Musei Civici di Como
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	Catalogo Sale
FNTT - Denominazione	Catalogo Quadri. Quadri e oggetti appesi alle pareti della Segreteria
FNTD - Data	sec.xx/inizi
FNTF - Foglio/Carta	n.3
FNTN - Nome archivio	Archivio dei Musei Civici di Como
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	Catalogo Sale
FNTT - Denominazione	Sala XIV
FNTD - Data	1937
FNTF - Foglio/Carta	p.250, n.291
FNTN - Nome archivio	Archivio dei Musei Civici di Como
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	Inventario
FNTA - Autore	Galli A.
FNTT - Denominazione	Inventario dei dipinti
FNTD - Data	1975
FNTF - Foglio/Carta	n.181
FNTN - Nome archivio	Archivio dei Musei Civici di Como

FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	Inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei dipinti aggiornato
FNTD - Data	1996
FNTF - Foglio/Carta	n.181
FNTN - Nome archivio	Archivio dei Musei Civici di Como
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	Inventario delle sale
FNTA - Autore	Belloni Zecchinelli M.
FNTT - Denominazione	Sala Manzi-Sala Rovelli
FNTD - Data	1968/post
FNTF - Foglio/Carta	n.381c
FNTN - Nome archivio	Archivio dei Musei Civici di Como
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Orsenigo, G.
FUR - Funzionario responsabile	Casati, Letizia