

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00177932
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente	NR
ACSC - Codice	NR
ACSS - Specifiche	Scheda storica. Data/Autori: 1979 - Belloni Zecchinelli M.

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ritratto di Raffaele Raimondi
------------------------	-------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	CO
PVCC - Comune	Como

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Olginati
LDCU - Denominazione	

spazio viabilistico	NR
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici di Como
LDCS - Specifiche	sala Manzi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	182
INVD - Data	1975

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	308
INVD - Data	1937

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	9
INVD - Data	1905

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1610
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	olio su tela
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	920
MISL - Larghezza	940

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

--	--

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR
DESI - Codifica Iconclass	31 A 71 : 61B
DESS - Indicazioni sul soggetto	personaggio: giovane seduto a uno scrittoio. Abbigliamento: abito scuro con cappuccio bordato di pelliccia. Oggetti: quaderno aperto nella mano sinistra; penna d'oca nella mano destra. Voumi sugli scaffali sul fondo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	Latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla tela, parte superiore, a destra
ISRI - Trascrizione	Raphael Raimundus Cumanus
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro cornice, parte superiore
ISRI - Trascrizione	Sala Como parete di ponente in alto al centro
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a gesso
ISRP - Posizione	retro cornice, parte inferiore
ISRI - Trascrizione	10
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	cornice, bordo esterno sinistro, etichetta
ISRI - Trascrizione	182
NSC - Notizie storico-critiche	Giuseppina Raimondi Mancini, figlia del marchese Giorgio Raimondi nacque a Como nel 1841 e morì nella villa di Birago (MI) nel 1918. Aveva sposato Garibaldi nel 1860, mentre nel 1880ca. sposò il nobile Ludovico Mancini. Sul personaggio cfr. L.Rovelli, Storia di Como, Milano 1962, vol.II, p.228 e F.Ballarini, 1619, parte III, p.253: Raffaele Raimondi, detto per antonomasia il Cumano, fu professore universitario a Pavia e poi a Padova. Fu anche consulente della Repubblica Veneta. Morì giovane, nel 1427. E' ricordato dal Savonarola come uno dei giureconsulti più dotti del periodo. Da GianGaleazzo Visconti ebbe giurisdizione delle terre di Olgiate, Lucino e Drezzo della diocesi di Como nell'anno 1406. Nel catalogo quadri degli inizi del XX secolo è riportata una scritta, ora non più esistente, rierita al dipinto: Raphael Raimondus Novocomensis aetate sua miraculum juris patriam Cumani nomine gentiles posteris

vectigalibus Olgiatensibus latifundisque sapientia quaesitis ex
munificentia ducum vicecomitum Anno MCCCCVI locuplebat

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Raimondi Mancini, Giuseppina
ACQD - Data acquisizione	1904
ACQL - Luogo acquisizione	CO/Como/Comune

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Como
CDGI - Indirizzo	Via Vittorio Emanuele II, 97

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-1m050-00184_01

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	Registro Ingressi
FNTD - Data	1904
FNTF - Foglio/Carta	n.77
FNTN - Nome archivio	Archivio dei Musei Civici di Como
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	Catalogo Sale
FNTT - Denominazione	Catalogo Quadri. Quadri e oggetti appesi alle pareti della Segreteria
FNTD - Data	sec.xx/inizi
FNTF - Foglio/Carta	n.9
FNTN - Nome archivio	Archivio dei Musei Civici di Como
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	Catalogo Sale
FNTT - Denominazione	Sala Como I
FNTD - Data	1937
FNTF - Foglio/Carta	p.252, n.308
FNTN - Nome archivio	Archivio dei Musei Civici di Como
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	Inventario
FNTA - Autore	Galli A.
FNTT - Denominazione	Inventario dei dipinti
FNTD - Data	1975
FNTF - Foglio/Carta	n.182
FNTN - Nome archivio	Archivio dei Musei Civici di Como
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	Inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei dipinti aggiornato
FNTD - Data	1996
FNTF - Foglio/Carta	n.182
FNTN - Nome archivio	Archivio dei Musei Civici di Como
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	Inventario delle sale
FNTA - Autore	Belloni Zecchinelli M.
FNTT - Denominazione	Sala Manzi-Sala Rovelli
FNTD - Data	1968/post
FNTF - Foglio/Carta	n.382c
FNTN - Nome archivio	Archivio dei Musei Civici di Como
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Orsenigo, G.
FUR - Funzionario responsabile	Casati, Letizia