

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00177872

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione PAESAGGIO MONTANO

SGTT - Titolo Monte Nero

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CO

PVCC - Comune Como

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Volpi

LDCU - Indirizzo NR

LDCM - Denominazione raccolta Musei Civici di Como

**LDCS - Specifiche**

pinacoteca, deposito, primo ammezzato, carrello 4 sinistro

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

833

**INVD - Data**

1977

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di deposito

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione**

Lombardia

**PRVP - Provincia**

CO

**PRVC - Comune**

Como

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia**

palazzo

**PRCQ - Qualificazione**

comunale

**PRCD - Denominazione**

Palazzo Cernezzi

**PRD - DATA****PRDU - Data uscita**

2000

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XX

**DTZS - Frazione di secolo**

metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1940

**DTSV - Validità**

post

**DTSF - A**

1960

**DTSL - Validità**

ante

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

firma

**AUTN - Nome scelto**

Zago Luigi

**AUTA - Dati anagrafici**

1894/ 1952

**AUTH - Sigla per citazione**

10000664

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

olio su compensato

**MIS - MISURE****MISU - Unità**

UNR

**MISA - Altezza**

70

**MISL - Larghezza**

89,5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di**

conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Alle spalle di campi solcati da viottoli sorge un paesello con chiesetta, sovrastata da un rilievo montuoso.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Paesaggio: montagne; alberi; stradine; paese con chiesa.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LUIGI ZAGO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso, in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PRIMO STUDIO PER IL QUADRO ACQUISTATO/ DALLO STATO PER LA GALLERIA D'ARTE/ MODERNA - ROMA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pastello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PITTORE LUIGI ZAGO/ ALBERGO ANGELO/ BIELLA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso, in ordine sparso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	COGLIACS/ SELLETTA/ DRESENZA/ M. NERO/ M. URATA
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Luigi Zago, autodidatta, fu prevalentemente paesaggista seguace di Vettore Zanetti Lilla. Partecipò a varie mostre nazionali, come la Biennale di Venezia del 1928. Nel 1949 si trasferì a Buenos Aires dove proseguì la sua attività. Il suo dipinto Piana di Gorizia è conservato nei Musei Civici di Lecco (Barigozzi Brini, 1983, 125).  Il dipinto di Como rappresenta il primo studio per il quadro acquistato dallo Stato per la Galleria d'Arte Moderna di Roma.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	

<b>generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Como
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-1m020-00080_01
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-1m020-00080_02
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-1m020-00080_03
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Latronico C./ Gentile G./ Martinelli L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Barigozzi Brini A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 125 n. 317
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Franchi, B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna, Valentina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Casati, Letizia
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2000
<b>RVMN - Nome</b>	Virgilio Giovanna
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	

<b>AGGD - Data</b>	2000
<b>AGGN - Nome</b>	Virgilio G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR