

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00679848

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione NATURA MORTA CON CACCIAGIONE

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CO

PVCC - Comune Como

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Volpi

LDCU - Indirizzo NR

LDCM - Denominazione raccolta Musei Civici di Como

LDCS - Specifiche pinacoteca, deposito, primo piano, carrello 2 ds

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	827
INVD - Data	2000

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	CO
PRVC - Comune	Como

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Feloy
-------------------------------	--------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1999
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1724
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Crivelli Angelo Maria detto il Crivellone

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	olio su tela
-------------------------	--------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	UNR
MISA - Altezza	168
MISL - Larghezza	250

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni	Gli elementi sono disposti su tronchi d'alberi usati come piani
--------------------	---

sull'oggetto	d'appoggio di altezze diverse.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vegetali: frutta (uva, mele, melagrane, pere...); tronchi di alberi. Animali: volatili (anatre, pettirossi...). Armi: fucile. Oggetti: sacca.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto presenta varietà di frutta e di animali descritti con grande attenzione realistica. Esso è entrato nelle collezioni dei Musei Civici di Como con l'attribuzione a Angelo Maria Crivelli (notizie seconda metà sec. XVII/ 1730), specializzato nella rappresentazione di animali di vario genere (selvaggina, pollame, pesci), nella formazione del quale sono stati rintracciati influssi della pittura fiamminga, di Giovanni Agostino Cassana (attivo tra Venezia e Brescia) e della scuola ligure - lombarda (Primus Zamarian, 1999). Suoi tratti stilistici sono stati individuati nell'uso di colori particolarmente vivaci e in un leggero effetto velato che deriva dall'uso di una vasta gamma di lacche. La produzione più matura dell'artista si caratterizza per la maggiore articolazione, effettivamente rilevabile anche nel dipinto di Como dove, però, i vari elementi sono distribuiti su tronchi di alberi secondo una disposizione marcatamente cadenzata e spaziata che induce a cercare un altro nome per il suo esecutore. Tra l'altro il modo di dipingere l'uva e la disposizione all'aperto, ricorda l'opera di Giraldo da Lodi attivo in Lombardia tra la fine del XVII e i primi del XVIII secolo del quale, però, non sono note opere eseguite come animalista (Settecento lombardo, 1991)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Feloy
ACQD - Data acquisizione	1999
ACQL - Luogo acquisizione	CO/ Como

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Como

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-1m020-00170_01

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-1m020-00170_02

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-1m020-00170_03

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	NR
FNTD - Data	NR
FNTN - Nome archivio	Archivio Comune di Como
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Settecento lombardo
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 251 n. I.248
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Primus Zamarian E.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 203
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Virgilio, Giovanna
FUR - Funzionario responsabile	Casati, Letizia