

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 01967220

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Bambino e animale

SGTT - Titolo Bambino con cane

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Poldi Pezzoli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 12
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Poldi Pezzoli
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	5431
INVD - Data	2008
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BS
PRVC - Comune	Palazzolo sull'Oglio
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	Casa Lanfranchi
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1962 ante
PRDU - Data uscita	2005
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1840
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1860
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Shunkosai
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX metà
AUTH - Sigla per citazione	10001011

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di bosso
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	30
MISP - Profondita'	27

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il bambino, raffigurato insieme a un cane, sta compiendo il gesto del bekkanko ("tenere gli occhi ben aperti"), il quale consiste nell'abbassare con un dito la palpebra inferiore di un occhio. Dietro le spalle con la mano sinistra nasconde al cane, incuriosito e affamato, uno spiedino, forse di frutta.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	RAZZA UMANA: bambino. ANIMALI: cane

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	giapponese
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	ideogramma
ISRP - Posizione	parte posteriore del vestito
ISRI - Trascrizione	SHUNKOSAI

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Taglietti, Maria
ACQD - Data acquisizione	2005
ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata

CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Artistica Poldi Pezzoli Onlus
-------------------------------------	--

CDGI - Indirizzo	Via Manzoni, 12 - 20121 Milano
-------------------------	--------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

FTAN - Codice identificativo	R03 OA-2o090-00009_01
-------------------------------------	-----------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

FTAN - Codice identificativo	R03 OA-2o090-00009_02
-------------------------------------	-----------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

FTAN - Codice identificativo	R03 OA-2o090-00009_03
-------------------------------------	-----------------------

FTAT - Note	firma
--------------------	-------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia colore
--------------------	-------------------

FTAN - Codice identificativo	R03 OA-2o090-00009_04
-------------------------------------	-----------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Brockhaus A.
----------------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	1909
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	NR
-----------------------------------	----

BIBN - V., pp., nn.	p. 262
----------------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Jonas F.M.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1928
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	NR
-----------------------------------	----

BIBN - V., pp., nn.	p. 152
----------------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Okada Y.
----------------------	----------

BIBD - Anno di edizione	1951
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	NR
-----------------------------------	----

BIBN - V., pp., nn.	p. 202
----------------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Ueda R.
----------------------	---------

BIBD - Anno di edizione	1961
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 289 n. 1068
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lanfranchi G.U.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	n. 300
BIBI - V., tavv., figg.	tav. LXII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Davey N.K.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 529 n. 2610
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	The Meinethagen Card
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	II p. 781 (?)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Netsuke
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 123 n. 80
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Netsuke: sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali
MSTL - Luogo	Milano, , 2008-2009
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Morena, Francesco
FUR - Funzionario responsabile	Di Lorenzo, Andrea
AN - ANNOTAZIONI	

OSS - Osservazioni

I due fori dell'himoshi si trovano sul retro, in prossimità del bacino, uno leggermente più in alto rispetto all'altro.||<CONV302> BIBR(1)
=autore||<CONV302> BIBR(2)=autore||<CONV302> BIBR(3)
=autore||<CONV302> BIBR(4)=autore||<CONV302> BIBR(6)=autore