

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00654352
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Veduta prospettica
SGTT - Titolo	Tenement Facade (Bowery) (a)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Buccinasco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCN - Denominazione	Casa Viale Lombardia 10
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Viale Lombardia, 10
LDCM - Denominazione raccolta	The William G. Congdon Foundation

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	016.00
INVD - Data	1989

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1948
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1948
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	autore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	sigla
AUTN - Nome scelto	Congdon Grosvenor, William
AUTA - Dati anagrafici	1912/ 1998
AUTH - Sigla per citazione	10001000

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito statunitense Action Painting
ATBR - Riferimento all'intervento	autore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	sigla

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	gouache/ inchiostro/ gesso su carta
--------------------------------	-------------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	73
MISL - Larghezza	55
MISV - Varie	dipinto senza cornice misura cm. 49 x 32
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	ELEMENTI ARCHITETTONICI: facciata di palazzo, finestre, scale, cornicioni.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	fronte
ISRA - Autore	Congdon Grosvenor, William
ISRI - Trascrizione	WC// '48
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna/ a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ lettere capitali
ISRP - Posizione	retro, etichetta
ISRA - Autore	The William G. Congdon Foundation
ISRI - Trascrizione	THE FOUNDATION / FOR IMPROVING UNDERSTANDING / OF THE ARTS / AUTORE William Congdon / TITOLO Tenement Facade (Bowery) (a) / DATA 1948 / MISURE cm. 53 x cm. 36 / CODICE 016.00 / TECNICA guache/ inchiostro/ gesso su carta / DONAZIONE CONF.1989 / FONDAZIONE COMPRENSIONE ARTI / VIALE LOMBARDIA, 10 20090 BUCCINASCO (MILANO) ITALIA / firmato Paolo Mangini
NSC - Notizie storico-critiche	Congdon si trasferisce a New York nella primavera del '48. Le difficoltà economiche e l'insofferenza nei confronti dell'ambiente aristocratico familiare lo portano a prediligere un quartiere povero come quello della Bowery, dove prende alloggio per qualche mese. "Tenement Facade (Bowery) (a)", datata e firmata in basso a destra, fa parte di una serie di opere a tecnica mista su carta che raffigurano con puntuale precisione i tuguri di questo quartiere newyorkese. L'artista focalizza la propria attenzione sulle facciate di due edifici contigui (che nell'opera paiono le ante, tra loro un po' sfalsate, di un dittico), mettendo in risalto il motivo grafico agile e nervoso delle finestre e delle scalette antincendio (nonché quello delle decorazioni nei cornicioni) grazie all'uso dell'inchiostro nero che, lasciato in parte colare sulla carta umida, svolge un ruolo duplice, grafico e cromatico (in modo non dissimile dal dripping pollockiano).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Congdon Grosvenor, William
ACQD - Data acquisizione	1989
ACQL - Luogo acquisizione	Buccinasco MI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	The William G. Congdon Foundation
CDGI - Indirizzo	Viale Lombardia, 10 - Buccinasco

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-WG010-00011_01

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Terzaghi C.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 125

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Licht F.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p.20

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Selz P./ Licht F./ Balzarotti R.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBI - V., tavv., figg.	t. IV

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	William Congdon
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	NR

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	William Congdon; ¿Paintings from 1948 & 1949
MSTL - Luogo	Manhattan New York NY, , 1949
MSTD - Data	NR

MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	W. Congdon: (Antologica)
MSTL - Luogo	Como, , 1983
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	William Congdon 1942- 1984
MSTL - Luogo	Rimini, , 1984
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	William Congdon: Quattro continenti in cinquantę anni di pittura
MSTL - Luogo	Milano, , 1992
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	William Congdon: A Immagine e somiglianza
MSTL - Luogo	Faenza, , 1995
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	William Congdon
MSTL - Luogo	Bologna, , 1996
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	William Congdon (1912-98): The View of a Witness onto the XXth Century
MSTL - Luogo	Madrid, , 1998
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	William Congdon. Nei luoghi del mondo
MSTL - Luogo	Bassano delGrappa, , 1999
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	il luogo, il crocefisso, il campo William Congdon in Lombardia 1979-98
MSTL - Luogo	Buccinasco, , 2000
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	il luogo, il crocefisso, il campo William Congdon in Lombardia 1979-99
MSTL - Luogo	Brescia, , 2001
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	il luogo, il crocefisso, il campo William Congdon in Lombardia 1979-99
MSTL - Luogo	Brescia, , 2001
MSTD - Data	NR

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

il luogo, il crocefisso, il campo William Congdon in Lombardia 1979-235

MSTL - Luogo

Legnano, , 2001

MSTD - Data

NR

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2007

CMPN - Nome

Morabito Luciano

**FUR - Funzionario
responsabile**

Morabito Sarina

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**<CONV302> BIBR(1)=opera||<CONV302> BIBR(2)
=opera||<CONV302> BIBR(3)=opera||<CONV302> BIBR(4)=opera