

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00654362
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Paesaggio urbano
SGTT - Titolo	East River

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Buccinasco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCN - Denominazione	Casa Viale Lombardia 10
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Viale Lombardia, 10
LDCM - Denominazione raccolta	The William G. Congdon Foundation

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 040.00

INVD - Data 1980

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1949

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1949

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento autore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione sigla

AUTN - Nome scelto Congdon Grosvenor, William

AUTA - Dati anagrafici 1912/ 1998

AUTH - Sigla per citazione 10001000

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito statunitense Action Painting

ATBR - Riferimento all'intervento autore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione sigla

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica olio/ gouache/ inchiostro su pannello

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 49

MISL - Larghezza 50

MISV - Varie pannello senza cornice misura cm. 31 x 41

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR

DESI - Codifica Iconclass NR

DESS - Indicazioni sul soggetto	PAESAGGIO URBANO: tessuto urbano, edifici, fiume, cielo, luna.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita/ a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro
ISRA - Autore	Congdon Grosvenor, William
ISRI - Trascrizione	WC/ '49
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna/ a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ lettere capitali
ISRP - Posizione	retro, etichetta
ISRA - Autore	The William G. Congdon Foundation
ISRI - Trascrizione	THE FOUNDATION / FOR IMPROVING UNDERSTANDING / OF THE ARTS / AUTORE William Congdon / TITOLO East River / DATA 1949 / MISURE cm. 35 x cm. 45 / CODICE 040.00 / TECNICA olio/ gouache/ inchiostro su pannello / DONAZIONE CONF.1980 / FONDAZIONE COMPrensione ARTI / VIALE LOMBARDIA, 10 20090 BUCCINASCO (MILANO) ITALIA / firmato Paolo Mangini
NSC - Notizie storico-critiche	L'origine dell'immagine della città sul fiume, che compare in molte opere della serie newyorkese del 1949, è facilmente rinvenibile in questo piccolo dipinto in cui la metropoli si riduce ad una sottile banda nera tra due ampie aree - del fiume e del cielo - quasi di identica tonalità: una superficie beige, che intuiamo ricca di sottostanti passaggi rosa, verdi, blu; gli edifici sono invece scuri e un dripping non molto fitto crea su di essi una sorta di impalcatura che si estende anche sul fiume, come se la città nera diramasse su tutta la realtà circostante. Nel cielo, una minuscola macchia di colore azzurro intenso può alludere ad un disco lunare. La veduta potrebbe quindi essere interpretata come un notturno o come un paesaggio al crepuscolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Congdon Grosvenor, William
ACQD - Data acquisizione	1980
ACQL - Luogo acquisizione	Buccinasco MI
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	The William G. Congdon Foundation
CDGI - Indirizzo	Viale Lombardia, 10 - Buccinasco

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-WG010-00021_01

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Prina R.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 9
BIBI - V., tavv., figg.	t.I f.18

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Selz P./ Licht F./ Balzarotti R.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBI - V., tavv., figg.	t. VI

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cacciari M.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 172
BIBI - V., tavv., figg.	t. I f 60

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	William Congdon
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barbieri G.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 27

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	William Congdon, Paintings from 1948 & 1954
MSTL - Luogo	Manhattan New York NY, , 1949
MSTD - Data	NR

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Congdon Opere recenti 1980-1986
----------------------	---------------------------------

MSTL - Luogo	Ferrara, , 1986
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	William Congdon: Quattro continenti in cinquant'anni di pittura
MSTL - Luogo	Milano, , 1992
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	William Congdon: A Immagine e somiglianza
MSTL - Luogo	Faenza, , 1995
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	William Congdon
MSTL - Luogo	Bologna, , 1996
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	William Congdon (1912-98): The View of a Witness onto the XXth Century
MSTL - Luogo	Madrid, , 1998
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	William Congdon. Nei luoghi del mondo
MSTL - Luogo	Bassano delGrappa, , 1999
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	il luogo, il crocefisso, il campo William Congdon in Lombardia 1979-105
MSTL - Luogo	Buccinasco, , 2000
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	il luogo, il crocefisso, il campo William Congdon in Lombardia 1979-99
MSTL - Luogo	Brescia, , 2001
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	il luogo, il crocefisso, il campo William Congdon in Lombardia 1979-237
MSTL - Luogo	Legnano, , 2001
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	lo sguardo urgente. William Congdon, opere 1949-1998
MSTL - Luogo	Varese, , 2001
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	William Congdon, inizi ed esiti

MSTL - Luogo	Firenze, , 2004
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Morabito Sarina
FUR - Funzionario responsabile	Morabito Sarina
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<CONV302> BIBR(1)=opera <CONV302> BIBR(2)=opera <CONV302> BIBR(3)=opera <CONV302> BIBR(4)=opera <CONV302> BIBR(5)=opera