## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	01970239
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

OGTV Hartifications dipinto

**OGTV - Identificazione** opera isolata

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** TRENO DISTRUTTO

SGTT - Titolo Treno, 21

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

**PVCP - Provincia** MI

**PVCC - Comune** Buccinasco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCN - Denominazione	Casa Viale Lombardia 10
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Viale Lombardia, 10
LDCM - Denominazione raccolta	The William G. Congdon Foundation
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	484.00
INVD - Data	1999
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1978/05/05
DTSF - A	1978/05/05
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	autore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	sigla
AUTN - Nome scelto	Congdon Grosvenor, William
AUTA - Dati anagrafici	1912/ 1998
AUTH - Sigla per citazione	10001000
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito statunitense Action Painting
ATBR - Riferimento all'intervento	autore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	sigla
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	olio su legno
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	80
MISV - Varie	pannello senza cornice misura cm. 86 x 76
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	NR
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul	TVX
soggetto	MEZZI DI TRASPORTO: treno;PAESAGGIO: cielo, terra.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a macchina
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ lettere capitali
ISRP - Posizione	etichetta adesiva retro cornice in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	484.00/ TRENO N 21 1978/ cm 90 x 80/ olio su pannello/ Collezione dell'artista
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna/ a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ lettere capitali
ISRP - Posizione	etichetta adesiva retro pannello basso al centro
ISRA - Autore	Mangini, Paolo
ISRI - Trascrizione	THE FOUNDATION/ FOR IMPROVING UNDERSTANDING/ OF THE ARTS/ AUTORE WILLIAM CONGDON/ TITOLO TRENO 21/ DATA 5/05/78/ MISURE cm 90 x 80/ CODICE 484.00 / TECNICA olio su compensato/ DONAZIONE x via testamentaria 15 /01/99/ FONDAZIONE COMPRENSIONE ARTI / VIALE LOMBARDIA, 10 20090 BUCCINASCO (MILANO) ITALIA / Paolo Mangini
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello nero
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ lettere capitali
ISRP - Posizione	retro pannello
ISRA - Autore	Congdon Grosvenor, William
ISRI - Trascrizione	WC/ 5 V 78/ Treno N 21
NSC - Notizie storico-critiche	Verso la fine delle serie, i dipinti del treno distrutto perdono alcuni elementi caratteristici, come, in questo caso, la striscia rossa di automobili che separa la fascia del cielo dalla massa della voragine sottostante. Il risultato è una pittura più composta e uniforme, ormai priva dei segni agitati con cui erano stati dipinti i primi esmplari. Si può anche osservare qui un recupero del disegno che rende più leggibili le forme delle carrozze, dipinte utilizzando anche il colore

	verde e la polvere d'oro anziché i soliti neri che ne evidenziavano la combustione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Congdon Grosvenor, William
ACQD - Data acquisizione	1999/01/15
ACQL - Luogo acquisizione	Buccinasco MI
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	The William G. Congdon Foundation
CDGI - Indirizzo	Viale Lombardia, 10 - Buccinasco MI
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-WG030-00024_01
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-WG030-00024_02
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-WG030-00024_03
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-WG030-00024_04
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Five Decades of Collecting - Edward W. Root
MSTL - Luogo	Munson-Williams-Proctor Institute, Utica, NY, , 19
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Gesti, F.

FUR - Funzionario responsabile	Gesti, F.