

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 01970577

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione COMPOSIZIONE ASTRATTA

SGTT - Titolo Blu beige e bianco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Buccinasco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia casa

LDCN - Denominazione Casa Viale Lombardia 10

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Viale Lombardia 10

LDCM - Denominazione raccolta The William G. Congdon Foundation

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 725.00

INVD - Data 1999

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1987/11/14

DTSF - A 1987/11/14

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento autore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione sigla

AUTN - Nome scelto Congdon Grosvenor, William

AUTA - Dati anagrafici 1912-1998

AUTH - Sigla per citazione 10001071

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito statunitense Action Painting

ATBR - Riferimento all'intervento autore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione sigla

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica olio su pannello

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 84

MISL - Larghezza 114

MISV - Varie pannello senza cornice misura cm. 80 x 110

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR

DESI - Codifica Iconclass NR

DESS - Indicazioni sul soggetto COMPOSIZIONE ASTRATTA.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna/ a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo/ lettere capitali

ISRP - Posizione

etichetta adesiva retro pannello basso al centro

ISRA - Autore

Mangini, Paolo

ISRI - Trascrizione

THE FOUNDATION/ FOR IMPROVING UNDERSTANDING/ OF THE ARTS/ AUTORE WILLIAM CONGDON/ TITOLO BLU BEIGE e BIANCO/ DATA 10/XI/87/ MISURE 80x110 CODICE 725.00/ TECNICA olio su pannello/ DONAZIONE x via testamentaria (15/01/99)/ FONDAZIONE COMPrensione ARTI/ VIALE LOMBARDIA 10 20090 BUCCINASCO (MILANO) ITALIA Paolo Mangini

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennarello dorato

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

retro pannello

ISRA - Autore

Congdon Grosvenor, William

ISRI - Trascrizione

WC/ 10 XI 87/ blu beige e bianco

NSC - Notizie storico-critiche

Si presenta in quest'opera un dato astratto-geometrico nella composizione dell'opera e nella scelta del titolo, che non riporta a nulla che non sia già parte della pittura stessa, che non possiamo non ricollegare a un possibile presupposto paesaggistico. In questo dipinto la composizione primariamente astratta non è infatti altro se non un accostamento cromatico dichiarato nel titolo, questo accade anche in molti altri casi della sua pittura, in particolare con una lettura a posteriori possiamo addirittura riconoscere la stessa identica organizzazione dello spazio nel dipinto "Le tre ali della nebbia" di un anno dopo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

legato

ACQN - Nome

Congdon Grosvenor, William

ACQD - Data acquisizione

1999/01/15

ACQL - Luogo acquisizione

Buccinasco MI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

CDGS - Indicazione specifica

The William G. Congdon Foundation

CDGI - Indirizzo

Viale Lombardia, 10 - Buccinasco MI

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** R03 OA-WG020-00069_01**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** R03 OA-WG020-00069_02**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FTAN - Codice identificativo** R03 OA-WG020-00069_03**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** R03 OA-WG020-00069_04**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Selz P./ Balzarotti R./ Licht F.**BIBD - Anno di edizione** 1992**BIBH - Sigla per citazione** NR**BIBN - V., pp., nn.** p. 323**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2008**CMPN - Nome** Le Donne, Maria Elisa**FUR - Funzionario responsabile** Gesti, F.