

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01967288 |
| ESC - Ente schedatore | R03 |
| ECP - Ente competente | S27 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | scultura |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------|
| SGTI - Identificazione | Ortaggi |
| SGTT - Titolo | Zucca e melanzana |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MI |
| PVCC - Comune | Milano |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------|-----------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Poldi Pezzoli |

| | |
|---|---------------------|
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Manzoni, 12 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Poldi Pezzoli |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|------|
| INVN - Numero | 5649 |
| INVD - Data | 2008 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|----------------------|
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVR - Regione | Lombardia |
| PRVP - Provincia | BS |
| PRVC - Comune | Palazzolo sull'Oglio |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|---|
| PRCT - Tipologia | casa |
| PRCQ - Qualificazione | privata |
| PRCD - Denominazione | Casa Lanfranchi |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo |

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|-----------|
| PRDI - Data ingresso | 1962 ante |
| PRDU - Data uscita | 2005 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1840 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1860 |
| DTSL - Validita' | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|-----------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Nobumasa |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie sec. XIX metà |
| AUTH - Sigla per citazione | 10001080 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--|---|
| MTC - Materia e tecnica | legno tinto |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 32 |
| MISL - Larghezza | 35 |
| MISP - Profondita' | 35 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il netsuke raffigura una zucca (kabocha) sulla quale sta posata una melanzana (nasu). Il gambo della zucca piegato su se stesso funge da himotoshi. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | VEGETALI: zucca e melanzana |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | giapponese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | Ideogrammi |
| ISRP - Posizione | NR |
| ISRI - Trascrizione | Nobumasa |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | legato |
| ACQN - Nome | Taglietti, Maria |
| ACQD - Data acquisizione | 2005 |
| ACQL - Luogo acquisizione | MI/ Milano |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| CDGS - Indicazione specifica | Fondazione Artistica Poldi Pezzoli Onlus |
| CDGI - Indirizzo | Via Manzoni, 12 - 20121 Milano |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-2o090-00079_01 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |

| | |
|---|---------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-2o090-00079_02 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-2o090-00079_03 |
| FTAT - Note | firma |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-2o090-00079_04 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Netsuke |
| BIBD - Anno di edizione | 2008 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 77 n. 263 |
| BIBI - V., tavv., figg. | t. LV |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Lanfranchi G.U. |
| BIBD - Anno di edizione | 1962 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 77 n. 263 |
| BIBI - V., tavv., figg. | t. LV |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Davey N.K. |
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 504 n. 1858 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Jonas F.M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1928 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 145 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Ueda R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1961 |

| | |
|--|---|
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 271 n. 771 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Lazarnick G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I p. 835 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Goodall H. |
| BIBD - Anno di edizione | 2003 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 291 n. 424 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Netsuke: sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali |
| MSTL - Luogo | Milano, , 2008-2009 |
| MSTD - Data | NR |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2008 |
| CMPN - Nome | Morena, Francesco |
| FUR - Funzionario responsabile | Di Lorenzo, Andrea |