

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo  
generale 01970557

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione COMPOSIZIONE ASTRATTA

SGTT - Titolo Tutta luce, 1

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Buccinasco

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                                   |                                           |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                           | casa                                      |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                       | Casa Viale Lombardia 10                   |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>   | Viale Lombardia 10                        |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>              | The William G. Congdon Foundation         |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>        |                                           |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |                                           |
| <b>INVN - Numero</b>                              | 814.90                                    |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1999                                      |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |                                           |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |                                           |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | sec. XX                                   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                  | seconda metà                              |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |                                           |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1991/04/12                                |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1991/04/13                                |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | iscrizione                                |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |                                           |
| <b>AUT - AUTORE</b>                               |                                           |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>          | autore                                    |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | sigla                                     |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                         | Congdon Grosvenor, William                |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                     | 1912-1998                                 |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                 | 10001071                                  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                     |                                           |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                       | ambito statunitense Action Painting       |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>          | autore                                    |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | sigla                                     |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |                                           |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | olio su pannello                          |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |                                           |
| <b>MISU - Unita'</b>                              | cm                                        |
| <b>MISA - Altezza</b>                             | 74                                        |
| <b>MISL - Larghezza</b>                           | 64                                        |
| <b>MISV - Varie</b>                               | pannello senza cornice misura cm. 70 x 60 |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |                                           |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>               |                                           |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>              | buono                                     |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

NR

**DESI - Codifica Iconclass**

NR

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

COMPOSIZIONE ASTRATTA.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a penna/ a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo/ lettere capitali

**ISRP - Posizione**

etichetta adesiva retro pannello basso al centro

**ISRA - Autore**

Congdon Grosvenor, William

**ISRI - Trascrizione**

THE FOUNDATION/ FOR IMPROVING UNDERSTANDING/ OF  
THE ARTS/ AUTORE WILLIAM CONGDON/ TITOLO TUTTA  
LUCE, 1/ DATA 12/13/04/91/ MISURE cm 70 x 60 CODICE 814.90/  
TECNICA olio su pannello/ DONAZIONE x via testamentaria 15/01  
/99/ FONDAZIONE COMPRENSIONE ARTI/ VIALE  
LOMBARDIA 10 20090 BUCCINASCO (MILANO) ITALIA Paolo  
Mangini

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennarello dorato

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

retro pannello

**ISRA - Autore**

Congdon Grosvenor, William

**ISRI - Trascrizione**

WC/ "Tutta luce 1"/ 12/13 4 91

**NSC - Notizie storico-critiche**

Estremamente simile se non per il formato a "Campo verde rosa, 2"  
del giorno precedente, "Tutta luce" torna sia per le modalità  
realizzative che per il titolo all'opera "Tutto bianco" del 1989. La  
spatola emula qui la delicatezza del pennello nel fondere tra loro le  
diverse tinte, effetto volto a rendere la luce, uno dei temi più cari  
all'artista in tutta la sua produzione.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

legato

**ACQN - Nome**

Congdon Grosvenor, William

**ACQD - Data acquisizione**

1999/01/15

**ACQL - Luogo acquisizione**

Buccinasco MI

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà privata

**CDGS - Indicazione**

|                                              |                                                |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>specifica</b>                             | The William G. Congdon Foundation              |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Viale Lombardia, 10 - Buccinasco MI            |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                                |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                                |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale                            |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | R03 OA-WG020-00089_01                          |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                                |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale                            |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | R03 OA-WG020-00089_02                          |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                                |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente                       |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | diapositiva colore                             |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | R03 OA-WG020-00089_03                          |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                                |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente                       |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale                            |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | R03 OA-WG020-00089_04                          |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |                                                |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |                                                |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |                                                |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2008                                           |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Le Donne, Maria Elisa                          |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Gesti, F.                                      |