

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 01967295

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 0301967295

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pipa

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Poldi Pezzoli

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Manzoni, 12

LDCM - Denominazione raccolta Museo Poldi Pezzoli

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 5759

|  |   |
|--|---|
| <b>INVD - Data</b>   | 2008  |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza                          |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| <b>PRVS - Stato</b>  | Italia  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Lombardia                                     |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | BS  |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Palazzolo sull'Oglio                          |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | casa  |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                               | privata                                       |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Casa Lanfranchi                               |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo |
| <b>PRD - DATA</b>  |   |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1962 ante                                     |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 2005  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XIX                                      |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                           | seconda metà                                  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |   |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1850  |
| <b>DTSV - Validita'</b>                                    | ca  |
| <b>DTSF - A</b>  | 1899  |
| <b>DTSL - Validita'</b>                                    | ca  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | analisi stilistica                            |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>  |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>                   | esecutore                                     |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | analisi stilistica                            |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | firma   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                  | Ishiguro Masazuno                             |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                              | sec. XIX seconda metà                         |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                          | 10001094                                      |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | bambu'  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | metallo dorato                                |
| <b>MIS - MISURE</b>  |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                                       | mm  |

|  |  |
|--|--|
| MISA - Altezza                               | 262  |
| MISL - Larghezza                             | 20   |
| MISP - Profondita'                           | 23   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| STCC - Stato di conservazione                | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | La pipa (kiseru), è lavorata in una sezione di bambù. I due estremi, l'uno con il bocchino e l'altro con il fornellino dove brucia il tabacco, sono in metallo, decorati con erbe acquatiche, pesci e molluschi in accentuato rilievo. |
| DESI - Codifica Iconclass                    | NR   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | OGGETTI: pipa  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| ISRC - Classe di appartenenza                | documentaria   |
| ISRL - Lingua                                | giapponese   |
| ISRS - Tecnica di scrittura                  | a incisione  |
| ISRT - Tipo di caratteri                     | Ideogrammi   |
| ISRP - Posizione                             | NR   |
| ISRI - Trascrizione                          | Ishiguro Masatsune   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| ACQT - Tipo acquisizione                     | legato   |
| ACQN - Nome                                  | Taglietti, Maria   |
| ACQD - Data acquisizione                     | 2005   |
| ACQL - Luogo acquisizione                    | MI/ Milano   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà privata  |
| CDGS - Indicazione specifica                 | Fondazione Artistica Poldi Pezzoli Onlus   |
| CDGI - Indirizzo                             | Via Manzoni, 12 - 20121 Milano   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia digitale  |
| FTAN - Codice identificativo                 | R03 OA-2o090-00102_01  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia digitale  |

|  |   |
|--|---|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | R03 OA-2o090-00102_02   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>    |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                       | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | fotografia digitale   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | R03 OA-2o090-00102_03   |
| <b>FTAT - Note</b>                         | firma   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>    |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                       | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | fotografia digitale   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | R03 OA-2o090-00102_04   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>    |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                       | documentazione esistente  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | fotografia colore   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | R03 OA-2o090-00102_05   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Netsuke   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2008  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | NR  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 203 n. 153   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Lanfranchi G.U.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1962  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | NR  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | n. 365  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>             | t. LXXVIII  |
| <b>MST - MOSTRE</b>                        |   |
| <b>MSTT - Titolo</b>                       | Netsuke: sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali |
| <b>MSTL - Luogo</b>                        | Milano, , 2008-2009   |
| <b>MSTD - Data</b>                         | NR  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |   |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2008  |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Morena, Francesco   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Di Lorenzo, Andrea  |