

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00654443

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Paesaggio montano

SGTT - Titolo Subiaco - luna, 12

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Buccinasco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia casa

LDCN - Denominazione Casa Viale Lombardia 10

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Viale Lombardia, 10

LDCM - Denominazione raccolta	The William G. Congdon Foundation
--	-----------------------------------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	326.00
INVD - Data	1989

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1967
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1967
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	autore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	sigla
AUTN - Nome scelto	Congdon Grosvenor, William
AUTA - Dati anagrafici	1912/ 1998
AUTH - Sigla per citazione	10001000

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito statunitense Action Painting
ATBR - Riferimento all'intervento	autore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	sigla

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	olio su faesite
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	87
MISL - Larghezza	103
MISV - Varie	pannello senza cornice misura cm. 85 x 100

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni	
---------------------------	--

sull'oggetto	NR
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	PAESAGGIO: montagna, cielo notturno; LUNA.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a carboncino
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro
ISRA - Autore	Congdon Grosvenor, William
ISRI - Trascrizione	WC/ (Subiaco)/ Luna 12/ 9 VIII 67
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna/ a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ lettere capitali
ISRP - Posizione	retro, etichetta
ISRA - Autore	The William G. Congdon Foundation
ISRI - Trascrizione	THE FOUNDATION / FOR IMPROVING UNDERSTANDING / OF THE ARTS / AUTORE William Congdon / TITOLO Subiaco - luna, 12 / DATA 1967/08/09 / MISURE cm. 89 x cm. 104 / CODICE 326.00 / TECNICA olio su faesite / DONAZIONE CONF.1989 / FONDAZIONE COMPrensione ARTI / VIALE LOMBARDIA, 10 20090 BUCCINASCO (MILANO) ITALIA / firmato Paolo Mangini
NSC - Notizie storico-critiche	La produzione legata ai soggiorni a Subiaco sembra decisamente privilegiare i notturni. Ne è esempio eminente la serie di Lune dipinte nel luglio del 1967. Contrariamente a quanto ci si potrebbe aspettare, almeno questo "12" è in effetti di timbro straordinariamente chiaro. Vi contribuiscono non solo i verdi teneri e i violetti, e la strisciata di bianco sul bordo della massa della montagna, o l'argento mescolato al colore nel cielo, ma anche il fatto che l'opera sia stata dipinta direttamente sul pannello di masonite chiara, senza la consueta preparazione in nero. La scarsa saturazione delle tinte, esaltando gli accordi di tono, crea pertanto una sorta di luminosità diffusa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Congdon Grosvenor, William
ACQD - Data acquisizione	1989
ACQL - Luogo acquisizione	Buccinasco MI
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	The William G. Congdon Foundation
CDGI - Indirizzo	Viale Lombardia, 10 - Buccinasco

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-WG010-00103_01

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Selz P./ Licht F./ Balzarotti R.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBI - V., tavv., figg.	t. IL

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	William Congdon
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBI - V., tavv., figg.	v.II t.I. f.67

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	William Congdon
MSTL - Luogo	Cambridge Inghilterra, , 1968
MSTD - Data	NR

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	William Congdon
MSTL - Luogo	Cambridge Inghilterra, , 1968
MSTD - Data	NR

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	W. Congdon: Europa e America (Antologica)
MSTL - Luogo	Ferrara, , 1981
MSTD - Data	NR

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	William Congdon: Quattro continenti in cinquant'anni di pittura
MSTL - Luogo	Milano, , 1992
MSTD - Data	NR

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Bandirali Laura
FUR - Funzionario responsabile	Morabito Sarina

