SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	01970458
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione VEDUTA
SGTT - Titolo Lido Nazioni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Buccinasco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia casa

LDCN - Denominazione Casa Viale Lombardia 10

LDCU - Denominazione

spazio viabilistico

LDCM - Denominazione raccoltaThe William G. Congdon Foundation

Viale Lombardia 10

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI			
INV - INVENTARIO DI MUSEO			
INVN - Numero	356		
INVD - Data	1995		
DT - CRONOLOGIA	1773		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI			
DTZG - Secolo	sec. XX		
DTZS - Frazione di secolo			
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1988/07/22		
DTSF - A	1988/07/22		
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	autore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione		
AUTN - Nome scelto	Congdon Grosvenor, William		
AUTA - Dati anagrafici	1912/ 1998		
AUTH - Sigla per citazione	10001000		
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito statunitense Action Painting		
ATBR - Riferimento all'intervento	autore		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	pastello su cartoncino ruvido nero		
MIS - MISURE			
MISU - Unita'	cm		
MISA - Altezza	32		
MISL - Larghezza	41		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni			

sull'oggetto	NR
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	COMPOSIZIONE ASTRATTA.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ lettere capitali
ISRP - Posizione	fronte angolo in basso a sinistra
ISRA - Autore	Congdon Grosvenor, William
ISRI - Trascrizione	WC/ 22/ 7/ 88
NSC - Notizie storico-critiche	Altra variante del paesaggio è data da una serie di pastelli in cui l¿immagine viene descritta mediante una cortina di segni paralleli o quasi, organizzati di volta in volta secondo un¿economia differente: ora i segni si fanno più radi e lasciano spazio al fondo e al suo colore, che diventa un elemento più evidentemente costitutivo dell¿immagine, ora i segni si fanno più fitti, fino quasi a nascondere il fondo lasciandone intravedere solo alcune linee sottili. C¿è anche una differenza ritmica all¿interno dell¿utilizzo dei segni stessi: una più rigorosa data dall¿utilizzo esclusivo di linee parallele, l¿altra invece più "melodica" data dall¿utilizzo di segni più brevi e ondulati. Di norma in tutti questi casi il paesaggio è dato dal dialogo fra i due elementi costitutivi cielo e terra o dal monologo di uno solo di questi elementi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Congdon Grosvenor, William
ACQD - Data acquisizione	1995
ACQL - Luogo acquisizione	Buccinasco MI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	The William G. Congdon Foundation
CDGI - Indirizzo	Viale Lombardia, 10 - Buccinasco MI
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-WG020-00190_01
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Andreotti A.

BIBH - Sigla per citazione	NR	
BIBN - V., pp., nn.	p. 41	
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 23	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	Congdon Pastelli 1984-1994.	
MSTL - Luogo	Ferrara, , 1995	
MSTD - Data	NR	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2008	
CMPN - Nome	Le Donne, Maria Elisa	
FUR - Funzionario responsabile	Gesti, F.	