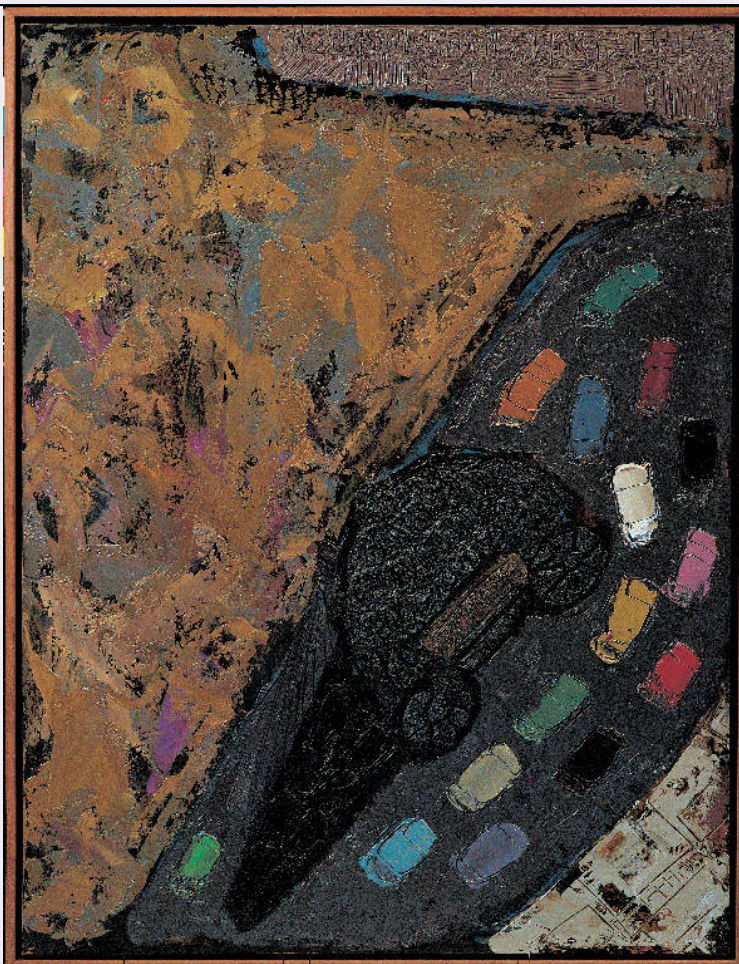


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00654579

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Paesaggio con architetture

SGTT - Titolo Napoli, carro funebre

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Buccinasco
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	casa
LDCN - Denominazione	Casa Viale Lombardia 10
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Viale Lombardia, 10
LDCM - Denominazione raccolta	The William G. Congdon Foundation
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	508.00
INVD - Data	1999
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1980
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1980
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	autore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	sigla
AUTN - Nome scelto	Congdon Grosvenor, William
AUTA - Dati anagrafici	1912/ 1998
AUTH - Sigla per citazione	10001000
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito statunitense Action Painting
ATBR - Riferimento all'intervento	autore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	sigla
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	olio su faesite
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	109
MISL - Larghezza	82,5
MISV - Varie	pannello senza cornice misura cm. 106 x 80

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di  
conservazione**

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

NR

**DESI - Codifica Iconclass**

NR

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**PAESAGGIO: mare, strade; MEZZI DI TRASPORTO: carro funebre,  
automobili; ARCHITETTURE: edifici.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennarello

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

retro

**ISRA - Autore**

Congdon Grosvenor, William

**ISRI - Trascrizione**

WC/ Carro funebre Napoli/ 4/ 8 X 80

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a penna/ a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo/ lettere capitali

**ISRP - Posizione**

retro, etichetta

**ISRA - Autore**

The William G. Congdon Foundation

**ISRI - Trascrizione**THE FOUNDATION / FOR IMPROVING UNDERSTANDING / OF  
THE ARTS / AUTORE William Congdon / TITOLO Napoli, carro  
funebre / DATA 1980/10/08 / MISURE cm. 110 x cm. 84 / CODICE  
508.00 / TECNICA olio su faesite / DONAZIONE CONF.1999 /  
FONDAZIONE COMPRENSIONE ARTI / VIALE LOMBARDIA,  
10 20090 BUCCINASCO (MILANO) ITALIA / firmato Paolo  
Mangini**NSC - Notizie storico-critiche**

"Napoli, carro funebre", riprende uno dei temi, si può dire, inaugurali della pittura di Congdon: la pompa barocca dei carri funebri napoletani che gli aveva già ispirato alcune opere tra il '47 e il '49. Ma la nuova versione, a trent'anni di distanza, ha una imponenza monumentale e una ricchezza cromatica non paragonabile a quelle prove primitive: il festoso cromatismo della strada e della superficie del mare dai riflessi dorati fa da contrappunto alla mostruosa escrescenza nero carbone violentemente accampata al centro del dipinto. Non a caso nelle sue note diaristiche l'artista evoca in proposito il parimenti "oltraggioso" fungo vulcanico di "Santorini 9" del 1955.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

**ACQN - Nome**

Congdon Grosvenor, William

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1999
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Buccinasco MI
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	The William G. Congdon Foundation
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Viale Lombardia, 10 - Buccinasco
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-WG010-00239_01
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mazzariol G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	t. LXXX
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mangini Paolo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	v.III t.I. f.33
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	Morabito Luciano
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Morabito Sarina
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	<CONV302> BIBR(1)=opera  <CONV302> BIBR(2)=opera