

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00654609
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Paesaggio fluviale
SGTT - Titolo	Niger, 11

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Buccinasco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCN - Denominazione	Casa Viale Lombardia 10
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Viale Lombardia, 10
LDCM - Denominazione raccolta	The William G. Congdon Foundation

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 556.00

INVD - Data 1999

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1982

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1982

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento autore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione sigla

AUTN - Nome scelto Congdon Grosvenor, William

AUTA - Dati anagrafici 1912/ 1998

AUTH - Sigla per citazione 10001000

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito statunitense Action Painting

ATBR - Riferimento all'intervento autore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione sigla

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica olio su pannello

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 74

MISL - Larghezza 103

MISV - Varie pannello senza cornice misura cm. 70 x 100

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR

DESI - Codifica Iconclass NR

DESS - Indicazioni sul

soggetto	PAESAGGIO: fiume, deserto.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro
ISRA - Autore	Congdon Grosvenor, William
ISRI - Trascrizione	WC/ Niger 11/ 19 II 82
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna/ a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ lettere capitali
ISRP - Posizione	retro, etichetta
ISRA - Autore	The William G. Congdon Foundation
ISRI - Trascrizione	THE FOUNDATION / FOR IMPROVING UNDERSTANDING / OF THE ARTS / AUTORE William Congdon / TITOLO Niger, 11 / DATA 1982/02/19 / MISURE cm. 74 x cm. 104 / CODICE 556.00 / TECNICA olio su pannello / DONAZIONE CONF.1999 / FONDAZIONE COMPrensione ARTI / VIALE LOMBARDIA, 10 20090 BUCCINASCO (MILANO) ITALIA / firmato Paolo Mangini
NSC - Notizie storico-critiche	Agli inizi 1982, dopo il viaggio africano del gennaio, nascono la serie "Abidjan" e "Niger", con le quali l'artista si congeda, davvero in modo definitivo, dalla pittura di viaggio. In "Niger, 11" troviamo una fitta trama di interventi testurali che richiamano la stagione newyorchese: colature di smalto nero, rabbiose incisioni del punteruolo sulle tinte bruciate del fondo. Curiosamente pollockiani sono anche le espressioni con cui Congdon cerca di dare conto della genesi di una siffatta immagine: "cut into space", "cut out" e "cut in". L'effetto finale è quello di una mostruosa forma organica che con i suoi mille gangli sembra invadere la superficie del dipinto (il che fa pensare alla immagine conradiana del fiume-serpente).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Congdon Grosvenor, William
ACQD - Data acquisizione	1999
ACQL - Luogo acquisizione	Buccinasco MI
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	The William G. Congdon Foundation
CDGI - Indirizzo	Viale Lombardia, 10 - Buccinasco
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-WG010-00269_01
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mangini Paolo
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBI - V., tavv., figg.	v.III t.I. f.60
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Morabito Luciano
FUR - Funzionario responsabile	Morabito Sarina
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<CONV302> BIBR(1)=opera