

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	01970357
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	CROCEFISSO
SGTT - Titolo	Crocefisso, 6/90

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Buccinasco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCN - Denominazione	Casa Viale Lombardia 10
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Viale Lombardia 10
LDCM - Denominazione raccolta	The William G. Congdon Foundation

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	788.00
INVD - Data	2000

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1990/04/06
DTSF - A	1990/04/06
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	autore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	sigla
AUTN - Nome scelto	Congdon Grosvenor, William
AUTA - Dati anagrafici	1912/ 1998
AUTH - Sigla per citazione	10001000

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito statunitense Action Painting
ATBR - Riferimento all'intervento	autore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	sigla

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	olio su pannello/ polvere d'oro
--------------------------------	---------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	49
MISL - Larghezza	34

MISV - Varie

pannello senza cornice misura cm. 45 x 30

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

NR

DESI - Codifica Iconclass

NR

DESS - Indicazioni sul soggetto

FIGURA: Cristo crocefisso.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennarello dorato

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

retro pannello

ISRA - Autore

Congdon Grosvenor, William

ISRI - Trascrizione

WC/ Crocef. 6 9/ N 26 4 90

NSC - Notizie storico-critiche

Dalla ventennale esperienza rappresentativa dei crocefissi nascono le "larve", come Congdon era solito riferirsi a queste opere. La figura del Cristo è stata sottoposta a una radicale regressione: non ci sono più le braccia, di modo che sul fondo scuro si stagli la forma allungata del busto e la testa ricurva con i capelli impreziositi dall'oro. Ecco quindi lo schema croce-corpo di Cristo portato agli apici del suo verticalismo e della sua astrazione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQD - Data acquisizione

2000

ACQL - Luogo acquisizione

Buccinasco MI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

CDGS - Indicazione specifica

The William G. Congdon Foundation

CDGI - Indirizzo

Viale Lombardia, 10 - Buccinasco MI

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

R03 OA-WG020-00294_01

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-WG020-00294_02
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-WG020-00294_03
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-WG020-00294_04
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Le Donne, Maria Elisa
FUR - Funzionario responsabile	Gesti, F.