

# SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00654636
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Paesaggio rurale
SGTT - Titolo	Terra bruna, 1
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Buccinasco
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	casa
LDCN - Denominazione	Casa Viale Lombardia 10
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Viale Lombardia, 10
LDCM - Denominazione	

raccolta

The William G. Congdon Foundation

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero

609.00

INVD - Data

1999

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo

sec. XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da

1984

DTSV - Validita'

post

DTSF - A

1984

DTSL - Validita'

ante

**DTM - Motivazione cronologia**

iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**AUTR - Riferimento  
all'intervento

autore

AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione

sigla

AUTN - Nome scelto

Congdon Grosvenor, William

AUTA - Dati anagrafici

1912/ 1998

AUTH - Sigla per citazione

10001000

**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione

ambito statunitense Action Painting

ATBR - Riferimento  
all'intervento

autore

ATBM - Motivazione  
dell'attribuzione

sigla

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica

olio su pannello

**MIS - MISURE**

MISU - Unita'

cm

MISA - Altezza

84

MISL - Larghezza

104

MISV - Varie

pannello senza cornice misura cm. 80 x 100

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di  
conservazione

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni  
sull'oggetto

NR

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	PAESAGGIO: campo di terra, cielo.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello dorato
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	retro
<b>ISRA - Autore</b>	Congdon Grosvenor, William
<b>ISRI - Trascrizione</b>	[quadro cancellato] WC/ Terra/ Bruna 1/ 20 XI 84
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna/ a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo/ lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	retro, etichetta
<b>ISRA - Autore</b>	The William G. Congdon Foundation
<b>ISRI - Trascrizione</b>	THE FOUNDATION / FOR IMPROVING UNDERSTANDING / OF THE ARTS / AUTORE William Congdon / TITOLO Terra bruna, 1 / DATA 1984/11/20 / MISURE cm. 84 x cm. 104 / CODICE 609.00 / TECNICA olio su pannello / DONAZIONE CONF.1999 / FONDAZIONE COMPRENSIONE ARTI / VIALE LOMBARDIA, 10 20090 BUCCINASCO (MILANO) ITALIA / firmato Paolo Mangini
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	"Terra bruna, 1" sembra uno sviluppo della diversa articolazione di cielo e terra dei quadri del 1984, in quanto la banda del cielo si dispone su due lati, quasi a costituire una sorta di cornice, sia pure parziale, della massa fittamente lavorata della terra. Questa emancipazione dallo schema naturalistico, se da un lato accentua una lettura in termini bi-dimensionali, d'altro canto conferisce un valore plastico-scultoreo al dipinto: le zone cromatiche si combinano come un incastro di "blocchi" che richiedono all'artista anche interventi volti a stabilire un sistema di pesi e contrappesi (vedi il riquadro nero). E gli interventi testurali nella parte centrale assumono quasi il valore di un fregio, in bilico tra decorazione, simbolismo e vago descrittivismo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Congdon Grosvenor, William
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1999
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Buccinasco MI
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	The William G. Congdon Foundation
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Viale Lombardia, 10 - Buccinasco

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-WG010-00296_01

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mangini Paolo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR

<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	v.III t.I. f.87
--------------------------------	-----------------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	Morabito Luciano
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Morabito Sarina

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	<CONV302> BIBR(1)=opera
---------------------------	-------------------------