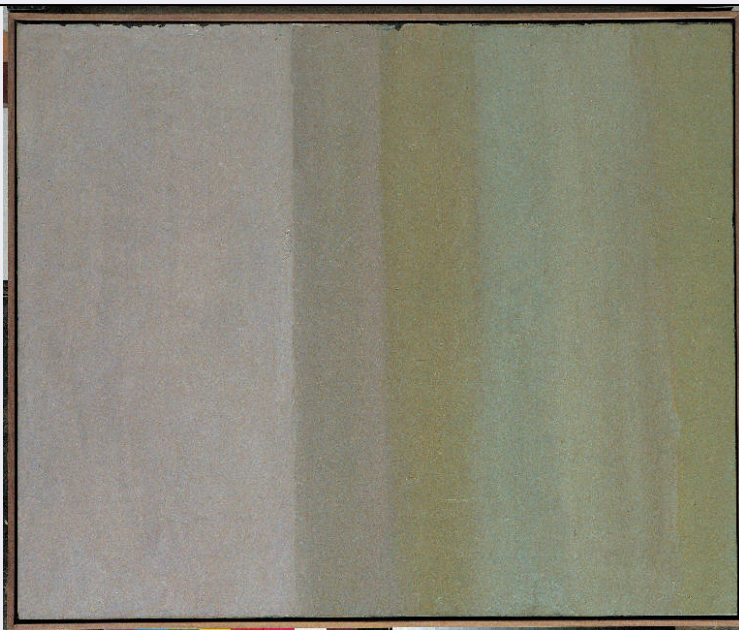


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00654639
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Paesaggio rurale
SGTT - Titolo	Nebbia, 5

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Buccinasco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCN - Denominazione	Casa Viale Lombardia 10
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Viale Lombardia, 10
LDCM - Denominazione	

raccolta	The William G. Congdon Foundation
----------	-----------------------------------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	615.00
---------------	--------

INVD - Data	1995
-------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1984
-----------	------

DTSV - Validita'	post
------------------	------

DTSF - A	1984
----------	------

DTSL - Validita'	ante
------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	autore
-----------------------------------	--------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	sigla
--------------------------------------	-------

AUTN - Nome scelto	Congdon Grosvenor, William
--------------------	----------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1912/ 1998
------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	10001000
----------------------------	----------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito statunitense Action Painting
----------------------	-------------------------------------

ATBR - Riferimento all'intervento	autore
-----------------------------------	--------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	sigla
--------------------------------------	-------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	olio su pannello
-------------------------	------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
---------------	----

MISA - Altezza	77,5
----------------	------

MISL - Larghezza	92
------------------	----

MISV - Varie	pannello senza cornice misura cm. 75 x 90
--------------	---

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR
---------------------------------	----

DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	FENOMENI METEREologici: nebbia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello dorato
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro
ISRA - Autore	Congdon Grosvenor, William
ISRI - Trascrizione	WC/ 30 XI 84/ nebbia 5
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna/ a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ lettere capitali
ISRP - Posizione	retro, etichetta
ISRA - Autore	The William G. Congdon Foundation
ISRI - Trascrizione	THE FOUNDATION / FOR IMPROVING UNDERSTANDING / OF THE ARTS / AUTORE William Congdon / TITOLO Nebbia, 5 / DATA 1984/11/30 / MISURE cm. 79 x cm. 94 / CODICE 615.00 / TECNICA olio su pannello / DONAZIONE CONF.1995 / FONDAZIONE COMPrensione ARTI / VIALE LOMBARDIA, 10 20090 BUCCINASCO (MILANO) ITALIA / firmato Paolo Mangini
NSC - Notizie storico-critiche	Come il successivo e molto simile "Nebbia 6", quest'opera ribadisce il ribaltamento in verticale della linea d'orizzonte, «un'intuizione - osserva Congdon nel diario - [che] mi ha liberato dal solo vedere». Una ulteriore novità è offerta dalla fusione tra le diverse bande di colore che si smaterializzano e si desaturano fino a ridursi a pure variazioni interne di un'unica area soffusa di luce: e Congdon parlerà nel diario di «esercizio di colore».
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Congdon Grosvenor, William
ACQD - Data acquisizione	1995
ACQL - Luogo acquisizione	Buccinasco MI
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	The William G. Congdon Foundation
CDGI - Indirizzo	Viale Lombardia, 10 - Buccinasco
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-WG010-00299_01
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Balzarotti R.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p..322
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mangini Paolo
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBI - V., tavv., figg.	v.III t.I. f.90
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Morabito Luciano
FUR - Funzionario responsabile	Morabito Sarina
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<CONV302> BIBR(1)=opera <CONV302> BIBR(2)=opera