

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 01970679

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione PAESAGGIO MONTANO

SGTT - Titolo Cimitero S. Martino, 4

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Buccinasco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCN - Denominazione	Casa Viale Lombardia 10
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Viale Lombardia, 10
LDCM - Denominazione raccolta	The William G. Congdon Foundation

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	803.00
INVD - Data	1995

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1990/09/29
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1990/09/29
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	autore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	sigla
AUTN - Nome scelto	Congdon Grosvenor, William
AUTA - Dati anagrafici	1912/ 1998
AUTH - Sigla per citazione	10001000

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito statunitense Action Painting
ATBR - Riferimento all'intervento	autore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	sigla

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	olio su pannello
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	91
MISL - Larghezza	82
MISV - Varie	pannello senza cornice misura cm. 90 x 80

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	PAESAGGIO: campi; FENOMENI NATURALI: oscurità; CORPI CELESTI: luna.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello dorato
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ lettere capitali
ISRP - Posizione	retro
ISRA - Autore	Congdon Grosvenor, William
ISRI - Trascrizione	WC/ Cimitero S. Matino 4/ 29.9.90
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna/ a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ lettere capitali
ISRP - Posizione	etichetta adesiva retro pannello alto al centro
ISRA - Autore	Mangini, Paolo
ISRI - Trascrizione	THE FOUNDATION/ FOR IMPROVING UNDERSTANDING/ OF THE ARTS/ AUTORE WILLIAM CONGDON/ TITOLO CIMITERO S. MARTINO, 4 / DATA 29/09/1990/ MISURE cm 90 x 80/ CODICE 803.00/ TECNICA olio su pannello/ DONAZIONE CONF. 30/06/1995/ FONDAZIONE COMPrensIONE ARTI/ VIALE LOMBARDIA, 10 20090 BUCCINASCO (MILANO) ITALIA
NSC - Notizie storico-critiche	Con "Cimitero San Martino, 4" siamo di fronte alle silenziose campiture e alla rigorosa economia di segni della nuova pittura congdoniana: una linea di orizzonte molto netta divide le due zone, della montagna nera e del cielo traslucido grigio-verde, flettendosi elegantemente quasi per effetto del piccolo, candido e purissimo disco lunare campito al centro del dipinto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Congdon Grosvenor, William
ACQD - Data acquisizione	1995/06/30
ACQL - Luogo acquisizione	Buccinasco MI
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	The William G. Congdon Foundation
CDGI - Indirizzo	Viale Lombardia, 10 - Buccinasco MI

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-WG010-00382_01

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-WG010-00382_02

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-WG010-00382_03

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-WG010-00382_04

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Licht F./ Barbieri G./ Bellasi P./ Vallora M./ Man
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 6
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 20

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mangini P./ Licht F.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 37

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	NR
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 160, 211
BIBI - V., tavv., figg.	p. 160, 211

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	NR
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 180
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 116
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	NR
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 59
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 49
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellasi P./ Emiliani A.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 115
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellasi P./ Emiliani A.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 115
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	NR
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 249
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 66
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	William Congdon: A Immagine e somiglianza
MSTL - Luogo	Faenza, , 1995/1996
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Cielo è Terra
MSTL - Luogo	Rimini, , 1997
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	William Congdon. La mirada de un testigo del siglo XX.
MSTL - Luogo	Madrid, , 1998

MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	William Congdon. Nei luoghi del mondo.
MSTL - Luogo	Bassano del Grappa, , 1999
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	doveva accadere: il luogo, il crocefisso, il campo William Congdon in Lombardia 1979-1998
MSTL - Luogo	Buccinasco, , 2000
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	doveva accadere: il luogo, il crocefisso, il campo William Congdon in Lombardia 1979-1998
MSTL - Luogo	Legnano, , 2000-2001
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	doveva accadere: il luogo, il crocefisso, il campo William Congdon in Lombardia 1979-1998
MSTL - Luogo	Brescia, , 2001
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	William Congdon: A Immagine e somiglianza
MSTL - Luogo	Bologna, , 1996
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Gesti, F.
FUR - Funzionario responsabile	Gesti, F.