

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00627941

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Figura maschile

SGTT - Titolo Cardinale Richelieu

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

<b>PVCP - Provincia</b>	MI
<b>PVCC - Comune</b>	Milano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	casa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>LDCN - Denominazione</b>	Villa Necchi Campiglio
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Mozart, 12
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Villa Necchi Campiglio
<b>LDCS - Specifiche</b>	Primo piano, Camera da letto signorina Necchi, parete d'ingresso
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	C 1
<b>INVD - Data</b>	2004
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	B 363
<b>INVD - Data</b>	2002
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	A 311
<b>INVD - Data</b>	1994
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1890
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Amisani Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1881/ 1941
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001165
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	olio su tela
<b>MIS - MISURE</b>	

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	39,5
MISL - Larghezza	24,5
MIST - Validita'	ca

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	La cornice presenta alcune lacune nella decorazione

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice in legno dorato decorata a stampo con margherite e tralci di foglia d'acanto.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: cardinale Richelieu. PAESAGGIO: paesaggio con architetture. ABBIGLIAMENTO: papalina rossa, camicia con colletto di pizzo, fuscia rossa in vita, corpetto, pantaloni, stivali. OGGETTI: spada, onorificenza appesa al collo
NSC - Notizie storico-critiche	In un paesaggio evocato con tocchi veloci e una mescolanza di colori che sfumano dal rosa al grigio, in cui fa capolino la torre di una costruzione architettonica, si staglia in primo piano la figura del Cardinale Richelieu identificato come tale dalla presenza della papalina rossa. L'austera figura ha lo sguardo intenso, fisso su un punto lontano che lo spettatore non scorge. Per l'impostazione del paesaggio e l'esecuzione veloce propenderei nel ritenere l'opera un bozzetto preparatorio per una successiva elaborazione. In basso a destra è appena visibile la firma che potrebbe essere quella di Amisani.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Necchi Campiglio Gigina e Necchi Nedda
ACQD - Data acquisizione	2001
ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondo per l'Ambiente Italiano
CDGI - Indirizzo	Viale Coni Zugna 5, Milano

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-2p030-03092_01

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	Faraoni, Monja
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna, Valentina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dina, Lucia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	A: inventario Trinity Fine Art  B: inventario redatto dopo l'eredità della Casa pervenuta al FAI  C: inventario redatto in occasione dell'odierna catalogazione