

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00627956

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scrivania con alzata

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	casa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>LDCN - Denominazione</b>	Villa Necchi Campiglio
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Mozart, 12
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Villa Necchi Campiglio
<b>LDCS - Specifiche</b>	Primo piano, Camera da letto signorina Necchi, parete destra

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	C 16
<b>INVD - Data</b>	2004

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	B 377
<b>INVD - Data</b>	2002

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	A 325
<b>INVD - Data</b>	1994

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1780
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTSL - Validita'</b>	ca

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura Italia settentrionale
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno intagliato
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	215
<b>MISL - Larghezza</b>	92
<b>MIST - Validita'</b>	ca

## CO - CONSERVAZIONE

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Scrivania a doppio corpo con specchio centrale.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
----------------------------------	----

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR
--	----

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La scrivania è composta da un doppio corpo: la parte inferiore con cassetto finto al centro e tre ai lati, chiuso da un rullo, secondo una tipologia di mobile che nascerà in Inghilterra a partire dagli anni Ottanta del XVIII secolo. Il piano per scrivere, estraibile, è rivestito in pelle. Quello superiore ad uno sportello con specchio e tre cassetti. I sostegni sono a spillo e con una delicata decorazione in bronzo dorato a forma di fiore. Le maniglie e le chiusure non sono coeve al pezzo, rifatte e sostituite successivamente. I due pezzi sembrerebbero un'assemblaggio sia per una certa sporporzione dell'insieme sia per la poca accuratezza dell'incastro fra lo scrittoio e l'alzata.
---------------------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	legato
---------------------------------	--------

<b>ACQN - Nome</b>	Necchi Campiglio Gigina e Necchi Nedda
--------------------	--

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2001
---------------------------------	------

<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	MI/ Milano
----------------------------------	------------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Fondo per l'Ambiente Italiano
-------------------------------------	-------------------------------

<b>CDGI - Indirizzo</b>	viale Coni Zugna 5, Milano
-------------------------	----------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
--------------------	-------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-2p030-03107_01
-------------------------------------	-----------------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Tedeschi S./ Stampa C.
----------------------	------------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
-----------------------------------	----

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	Faraoni, Monja
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dina, Lucia

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	A: inventario Trinity Fine Art  B: inventario redatto dopo l'eredità della Casa pervenuta al FAI  C: inventario redatto in occasione dell'odierna catalogazione
---------------------------	---