

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00628056

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione como'

OGTV - Identificazione insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia casa

LDCQ - Qualificazione privata

LDCN - Denominazione Villa Necchi Campiglio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Mozart, 12

LDCM - Denominazione raccolta Villa Necchi Campiglio

LDCS - Specifiche

Primo piano, Camera da letto signora Necchi, a sinistra e a destra della finestra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** C 124 (1/2)**INVD - Data** 2004**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** B 472**INVD - Data** 2002**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** A 423**INVD - Data** 1994**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** prima metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1722**DTSV - Validita'** ca**DTSF - A** 1760**DTSL - Validita'** ca**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura romana**ATBR - Riferimento all'intervento** esecutore**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno lastronato**MTC - Materia e tecnica** bois de rose intarsiato**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 89**MISL - Larghezza** 106**MISP - Profondita'** 54**MIST - Validita'** ca**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** Fessurazioni, sollevamento e perdita dell'impiallacciatura

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Coppia di comò a forma bombata lastronati in bois de rose, intarsiati a motivi geometrici, piani lastronati in marmo broccatello di siena.

DESI - Codifica Iconclass

NR

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR

NSC - Notizie storico-critiche

I due comò sono in stile Luigi XV, realizzati in un periodo compreso tra il 1722 e il 1760 e di manifattura romana. I mobili di questo periodo, di cui questi due oggetti ne costituiscono un buon esempio, si caratterizzano per linee curve e leggere, per fianchi ondulati, dimensioni ridotte; tra i motivi decorativi compaiono gli intarsi geometrici, spesso realizzati in bois de rose.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

legato

ACQN - Nome

Necchi Campiglio Gigina e Necchi Nedda

ACQD - Data acquisizione

2001

ACQL - Luogo acquisizione

MI/ Milano

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà privata

**CDGS - Indicazione
specificata**

Fondo per l'Ambiente Italiano

CDGI - Indirizzo

Viale Coni Zugna 5, Milano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

R03 OA-2p030-03215_01

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Tedeschi S./ Stampa C.

BIBD - Anno di edizione

1967

BIBH - Sigla per citazione

NR

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2004

CMPN - Nome

Faraoni, Monja

**FUR - Funzionario
responsabile**

Maderna, Valentina

**FUR - Funzionario
responsabile**

Dina, Lucia

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

A: inventario Trinity Fine Art||B: inventario redatto dopo l'eredità della Casa pervenuta al FAI||C: inventario redatto in occasione dell'odierna catalogazione