

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00628184
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Figura femminile
SGTT - Titolo	Diario segreto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia

PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	casa
LDCQ - Qualificazione	privata
LDCN - Denominazione	Villa Necchi Campiglio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Mozart, 12
LDCM - Denominazione raccolta	Villa Necchi Campiglio
LDCS - Specifiche	Primo piano, Hall, a destra della scala

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	C 395
INVD - Data	2004

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	B 320
INVD - Data	2002

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	A 285
INVD - Data	1994

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1899
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Michis Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1836/ 1903
AUTH - Sigla per citazione	10001177

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	olio su tela
--------------------------------	--------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	54
MISL - Larghezza	39
MISV - Varie	con la cornice: cm. 80x64
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	pellicola pittorica lacunosa, degrado del supporto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Olio su tela racchiuso in una cornice lignea dorata con decoro a zigrinatura ed elementi fogliati ai quattro angoli.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	FIGURE: figura femminile. ABBIGLIAMENTO: abito da pomeriggio bianco. OGGETTI: sedia, cuscino con nappe, credenza con cassettini, diario, vasi orientaleggianti
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	P. Michis
NSC - Notizie storico-critiche	Pregevole dipinto realizzato da Pietro Michis, docente di Pittura presso la Scuola d'arte di Pavia alla fine del XIX secolo. L'opera mostra un segno elegante che si attarda su particolari, come le nappine del rosso cuscino, i vasi con il decoro orientaleggiante, l'abito della giovane donna. Proprio quest'ultimo, di un bianco candido, fa da contrasto con i toni sommessi, per lo più marroni ed ocra, della composizione, raccordandosi, per luminosità ai particolari rosso acceso dispiegati dall'artista. Il tono è intimo e colloquiale, con una vena ironica nel raffigurare la curiosità femminile.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Necchi Campiglio Gigina e Necchi Nedda
ACQD - Data acquisizione	2001
ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondo per l'Ambiente Italiano
CDGI - Indirizzo	viale Coni Zugna 5, Milano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-2p030-03370_01

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Faraoni, Monja
FUR - Funzionario responsabile	Dina, Lucia

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	A: inventario Trinity Fine Art B: inventario redatto dopo l'eredità della Casa pervenuta al FAI C: inventario redatto in occasione dell'odierna catalogazione
---------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------