

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00628184

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Figura femminile

SGTT - Titolo Diario segreto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	casa
LDCQ - Qualificazione	privata
LDCN - Denominazione	Villa Necchi Campiglio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Mozart, 12
LDCM - Denominazione raccolta	Villa Necchi Campiglio
LDCS - Specifiche	Primo piano, Hall, a destra della scala
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	C 395
INVD - Data	2004
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	B 320
INVD - Data	2002
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	A 285
INVD - Data	1994
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1899
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Michis Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1836/ 1903
AUTH - Sigla per citazione	10001177
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	olio su tela
MIS - MISURE	

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	54
MISL - Larghezza	39
MISV - Varie	con la cornice: cm. 80x64
MIST - Validita'	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	pellicola pittorica lacunosa, degrado del supporto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Olio su tela racchiuso in una cornice lignea dorata con decoro a zigrinatura ed elementi fogliati ai quattro angoli.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	FIGURE: figura femminile. ABBIGLIAMENTO: abito da pomeriggio bianco. OGGETTI: sedia, cuscino con nappe, credenza con cassettini, diario, vasi orientaleggianti
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	P. Michis
NSC - Notizie storico-critiche	Pregevole dipinto realizzato da Pietro Michis, docente di Pittura presso la Scuola d'arte di Pavia alla fine del XIX secolo. L'opera mostra un segno elegante che si attarda su particolari, come le nappine del rosso cuscino, i vasi con il decoro orientaleggiante, l'abito della giovane donna. Proprio quest'ultimo, di un bianco candido, fa da contrasto con i toni sommessi, per lo più marroni ed ocra, della composizione, raccordandosi, per luminosità ai particolari rosso acceso dispiegati dall'artista. Il tono è intimo e colloquiale, con una vena ironica nel raffigurare la curiosità femminile.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Necchi Campiglio Gigina e Necchi Nedda
ACQD - Data acquisizione	2001
ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondo per l'Ambiente Italiano
CDGI - Indirizzo	viale Coni Zugna 5, Milano

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-2p030-03370_01

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	Faraoni, Monja
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dina, Lucia

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	A: inventario Trinity Fine Art  B: inventario redatto dopo l'eredità della Casa pervenuta al FAI  C: inventario redatto in occasione dell'odierna catalogazione
---------------------------	---