

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00628250
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	piattino
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI

<b>PVCC - Comune</b>	Milano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	casa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>LDCN - Denominazione</b>	Villa Necchi Campiglio
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Mozart, 12
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Villa Necchi Campiglio
<b>LDCS - Specifiche</b>	Piano seminterrato, nella vetrina accanto alla finestra
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	C 42
<b>INVD - Data</b>	2004
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	MI
<b>PRVC - Comune</b>	Milano
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCD - Denominazione</b>	Casa De' Micheli Alighiero
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata De' Micheli Alighiero
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1995
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1749
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ferretti Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XVIII
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001184

#### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	maiolica dipinta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISD - Diametro</b>	20
<b>MIST - Validita'</b>	ca

#### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

#### DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Piattino mistilineo con bordo sagomato con figura di cinese.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	FIGURE: cinese. ABBIGLIAMENTO: kimono, copricapo. OGGETTI: bastone. PAESAGGIO: alberi, cespugli. ANIMALI: farfalla
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La manifattura Ferretti, la più famosa tra le fornaci lodigiane, diede l'avvio alla produzione a piccolo fuoco. Nacque a Lodi per volontà di Simpliciano Ferretti nel 1725, posta lungo il fiume Adda. Dal 1750 venne portata avanti dal figlio Antonio, durando fino al 1796, anno che vide la battaglia sul ponte di Lodi tra gli Austriaci e Napoleone. Tra i motivi decorativi più utilizzati compare l'ornato floreale, distinto in "fiori fini", cioè privi di contorno, e "fiori comuni" che a loro volta potevano essere "semicontornati" o "contornati" in base alla frequenza del profilo in manganese. Per quanto riguarda il decoro a "fiori fini", in questo prevaleva la rappresentazione dei fiori di campo, per conferire semplicità e freschezza, insieme alla rosa, al tulipano, al garofano, ai myosotis, ranuncoli, fiordalisi, primule e campanule. Questo particolare bouquet poteva essere realizzato anche in monocromia, con diverse sfumature in porpora (decoro paonazetto) oppure in verde. Accanto a questo si pone poi il decoro alla cinese, distinto in due versioni a seconda della maggior o minor raffinatezza esecutiva e composto da una zolla erbosa, derivazione dei "paesaggini", dall'alberello sinuoso dall'aspetto esotico e definito in modo calligrafico e dai piccoli cinesini particolarmente eleganti nella posa, nell'abbigliamento, con attenzione alle stoffe e agli accostamenti cromatici. A questo si affianca il decoro a cineseria di tipo "comune" con delicate sfumature, contorno sottile e una scelta tematica mossa e spiritosa tratteggiata con pennellate veloci. Piattino sagomato con bordura in manganese. Sullo sfondo motivo a "paesaggino" con dignitario cinese.</p>

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	legato
<b>ACQN - Nome</b>	de' Micheli Alighiero
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1995
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	MI/ Milano
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Fondo per l'Ambiente Italiano
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Viale Coni Zugna, 5 - Milano
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-2p030-03437_01
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Maioliche Lodi Milano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1964
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bossaglia R./ Terraroli V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Collezione Alighiero Micheli
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ausenda R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	Faraoni, Monja

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Maderna, Valentina

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Dina, Lucia

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

C: inventario redatto in occasione dell'odierna catalogazione